LEY: 11.723

para construir

BARRILECOPTERO

VELADORCITO (a pilas)

LÚPIN

Nº 79

$ 1,40

(m/n. 140)

año VII

¡Llamado a todos los *CHICOS!...* Y CHICAS!

NO SE PIERDAN EL PROXIMO NUMERO de revista LUPIN con construcciones fáciles de hacer, intercomunicadores, radios, proyectores, avioncitos, planeadores, motorcitos, cámaras fotográficas, minitransmisores, etc. Todo explicado y simplificado para la mentalidad de un jovencito.

La revista preferida por los padres que controlan las lecturas de sus hijos, con historietas exentas de maldad.

- EMOCIONES
- AVENTURAS
- CONCURSOS
- PREMIOS
- PLANOS
- CONSTRUCCIONES

LÚPIN

APARECE MENSUALMENTE

¡RESERVELO DESDE AHORA!

LUPIN
Nº 79
Año VII
Director:
Héctor Sidoli

PURAPINTA

SUEÑO

PELIGRO

LUPIN

EL PILOTO En:

"EN MANOS DEL ENEMIGO"

POR GUERRERO

DEBIAMOS SALIR AL ATARDECER PARA ESCOLTAR A LOS BOMBARDEROS HASTA SUS OBJETIVOS. TENIAMOS QUE REUNIRNOS CON ELLOS EN UN PUNTO DADO

UNO TRAS OTRO, A LA HORA CONVENIDA, LOS "SPITFIRE" FUERON DESPEGANDO...

...POCO DESPUÉS AVISTAMOS A LOS BOMBARDEROS, QUE NOS ESPERABAN VOLANDO EN CÍRCULOS

LA FORMACIÓN SE INTERNÓ EN TERRITORIO ENEMIGO. PERO POR FORTUNA, HASTA ESE MOMENTO TODO ESTABA TRANQUILO...

...AUNQUE NO DURÓ MUCHO

¡ATENCIÓN! ¡ENEMIGO A LA VISTA! ¡FORMACIÓN DE COMBATE!...

¡ZÁS! ¡EMPIEZA EL BAILE!

¡ALLÁ VIENEN! ¡BUENA SUERTE, MUCHACHOS!

HABIA QUE PROTEGER A LOS BOMBARDEROS Y LOS ENFRENTAMOS

MIENTRAS NOSOTROS DISTRAIAMOS A LOS CAZAS, LOS BOMBARDEROS GANABAN TERRENO

¡BRAVO! ¡ME ANOTÉ UNO!...

BUEGO DE UNA BREVE LUCHA, EL ENEMIGO OPTÓ POR RETIRARSE

¡VUELVAN A OCUPAR SUS PUESTOS! ¡SÍGANME!

PRONTO NOS REUNIMOS CON LOS BOMBARDEROS, PERO LAS BATERIAS ANTIAEREAS ENTRARON EN ACCIÓN...

LA COSA SE PONIA FEA: LOS NUESTROS LARGARON SU CARGA PARA ACALLAR LAS BATERIAS, EN TANTO, EL CIELO SE CUBRIA DE COPOS NEGROS

Y DE PRONTO...

¡AY! ¡ME ACERTARON!

BZZ

SIN EMBARGO EL AVIÓN SIGUE VOLANDO BIEN... ALGUNA GRANADA QUE EXPLOTÓ CERCA Y LO SACUDIÓ... ¡POR SUERTE!

¡QUIA ZETA LLAMANDO! ¡PIQUEN! ¡HAREMOS UNA BARRIDA A RAS DEL SUELO!...

¡DIABLOS! ¡ESTO ES UN INFIERNO! ¡ALGUNOS QUEDAN EN EL CAMINO!

¡SI SALGO DE ÉSTA ME HAGO CARMELITA Ddescalzo!... ¡JA!! LA ALCANCÉ! ¡UNA BATERIA MENOS!...

RATÁ TÁ TA'TA

¡BUEN TRABAJO, MUCHACHOS! ¡TREPEN A TODO MOTOR!

¡NO CANTEMOS VICTORIA! ¡TENEMOS CAZAS ENEMIGOS A NUESTRA COLA!

UN NÚMERO SUPERIOR A NOSOTROS SE LANZARON AL ATAQUE

YO FUÍ ELEGIDO POR UNO DE ELLOS QUE NO ME DABA RESPIRO

¡REMALDITO! ¡NO ME LO PUEDO SACAR DE ENCIMA!

CON ESTE VIRAJE CERRADO LO VOY A DESCOLOCAR

AL SALIR DEL VIRAJE QUEDÉ EN POSICION INVERTIDA Y OTRO SE ME CRUZÓ DISPARANDO SUS CAÑONES...

¡CASI ME PESCA!

PERO AHORA ERA YO QUIEN ESTABA EN POSICIÓN FAVORABLE...

¡AHÍ VÁ ESTA ANDANADA!

RATÁ TÁ TÁ TÁ'

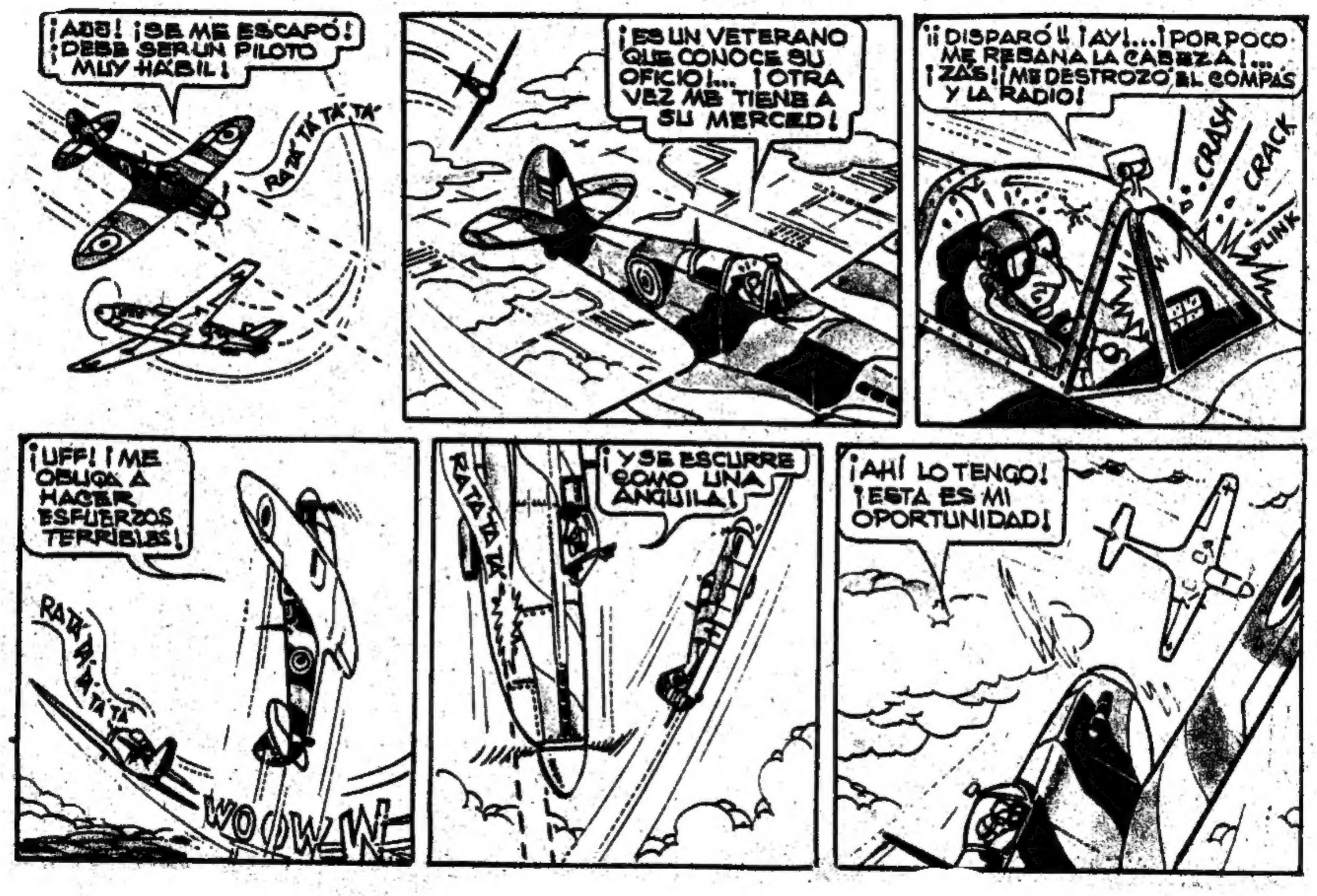
¡LE DI! ¡LO CACÉ! ¡OH! ¡AHÍ VIENE EL OTRO!

¡EPA! ¡ESTE NO PIERDE EL TIEMPO!... ¡APROVECHÓ MIS SEGUNDOS DE DISTRACCIÓN!

¡OH, QUÉ PENA! ¡ME ARRUINÓ EL FUSELAJE... Y CASI ME ARRUINA A MI TAMBIÉN!

¡ME LAS PAGARÁS!

¡AHORA LO TENGO BIEN ENFOCADO! ME ACERCARÉ MÁS PARA NO ERRARLE...


¡AJJ! ¡SE ME ESCAPÓ! ¡DEBE SER UN PILOTO MUY HÁBIL!
RATÁ TÁ TÁ TÁ
¡ES UN VETERANO QUE CONOCE SU OFICIO!... ¡OTRA VEZ ME TIENE A SU MERCED!
¡¡DISPARÓ!! ¡AY!... ¡POR POCO ME REBANA LA CABEZA!... ¡ZÁS! ¡ME DESTROZÓ EL COMPÁS Y LA RADIO!
CRASH
CRACK
PLINK
¡UFF! ¡ME OBLIGA A HACER ESFUERZOS TERRIBLES!
RATÁ TÁ TÁ TÁ TÁ
WOOWW
RATÁ TÁ TÁ
¡Y SE ESCURRE COMO UNA ANGUILA!
¡AHÍ LO TENGO! ¡ESTA ES MI OPORTUNIDAD!

¡AHORA!... ¡ESTA VEZ SÍ!... ¡LE DESTROCE EL EMPENAJE!

TÁC-TÁC-TAC..

EL APARATO, SIN GOBIERNO, ENTRÓ EN TIRABUZÓN

¡POR FIN!

AL VERSE PERDIDO, EL PILOTO HIZO ESFUERZOS DESESPERADOS POR SALIR DE LA CABINA

¡SALTÓ!... ME ALEGRA...

UN VALIENTE Y HÁBIL PILOTO COMO EL NO PUEDE MORIR ¡BUENA SUERTE, VIEJO!

LA BATALLA HABÍA TERMINADO

¡BUENO! ¡A CASITA!... ¿PERO ADONDE ESTÁN LOS MIOS?... ¡NO VEO A NADIE! ¡YA SE HAN IDO TODOS! ¡Y YO SIN RADIO PARA COMUNICARME NI COMPÁS PARA ORIENTARME!

DARÉ UNAS VUELTAS PARA UBICARME

ESTOY SOLO ...TODOS HAN DESAPARECIDO... Y APENAS HAN PASADO UNOS MINUTOS QUE ESTE CIELO ERA UN INFIERNO ¡PARA COLMO, ESTOY COMPLETAMENTE DESORIENTADO!

LA TARDE ESTÁ CAYENDO... TENGO QUE ATERRIZAR ANTES QUE SE HAGA NOCHE... ME GUIARÉ POR LA PUESTA DEL SOL... ENFILARÉ HACIA AQUEL LADO, CREO QUE IRÉ BIEN

PERDERÉ ALTURA, QUIZÁS PUEDA RECONOCER ALGÚN PUNTO DE REFERENCIA VOLANDO BAJO

¿AJÁ?... ESOS LABRIEGOS ME SALUDAN... ESTAS DEBEN SER LAS CAMPIÑAS QUE ESTÁN CERCA DE LA BASE... TRATARÉ DE OBSERVAR A LA DISTANCIA...

¡OH! A PESAR DE LAS SOMBRAS DE LA TARDE ALLÁ CREO VER LA BASE... ¡SÍ! ¡SEGURO! ¡ALLÁ ESTÁ!...

¡QUE SUERTE, DEBE SER NUESTRA BASE SI NO ME HUBIERAN BARRIDO A TIROS!

¡FORMIDABLE!! ALLÁ VIENEN LOS MUCHACHOS A RECIBIRME! SEGURO QUE YA ME GREIAN LIQUIDADO...

¡YA ES DE NOCHE, PERO LLEGUÉ, CASI A CIEGAS PERO LO HICE!... ¡SALUD MUCHACHOS!

¡BIENVENIDO, ALIADO! ¡SERÁS NUESTRO ¡INVITADO ESPECIAL! ¡JE JÉ!

¿EEH?... ¡PE... PERO QUÉ ES ESTO?... ¿DONDE ESTOY?

TE EQUIVOCASTE DE CAMPO... MUCHACHO

Y ASÍ, SOLITO, HABÍA CAÍDO EN PODER DEL ENEMIGO

OFICIAL LÚPIN... DEBES ACOMPAÑARME HASTA EL COMANDO

¿QUE QUIEREN DE MI, AHORA?

ME METIERON EN UN AUTO Y ME LLEVARON HASTA UN VIEJO CASTILLO MEDIOEVAL QUE ESTABA SOBRE UNA COLINA

ALLÍ TENIAN EL COMANDO Y FUÍ INTERROGADO POR UN OFICIAL BASTANTE ANTIPÁTICO

¡ME NIEGO A SUMINISTRAR OTRA INFORMACIÓN QUE NO SEAN MIS DATOS PERSONALES!

¡GRRR!

¡AJJJ! ¡YA UTILIZARÉ OTROS MEDIOS PARA QUE HABLE! ¡ENCIERRENLO!

LE GANÉ POR CANSANCIO... ¡JÉ! ¿QUÉ SE CREÍA ESTE?

¡QUÉ LUGAR HÚMEDO Y OSCURO ES ESTA MAZMORRA!... ¿ESTE MALDITO NO PENSARÁ TORTURARME? ¡AH, PERO NO ME SACARÁ NINGUNA INFORMACIÓN!

HORAS DESPUÉS, APARECIÓ DE NUEVO

ESPERO QUE YA HABRÁ MEDITADO... ¡LE CONVIENE HABLAR!

PIERDE EL TIEMPO ¡NO HABLARÉ!

¡MALDITO PERRO! ¡YA HAS COLMADO MI PACIENCIA!...

¡AYY!

SHICK

¡ALTO, OFICIAL! ¡DETÉNGASE!

EL RECIÉN LLEGADO LE DIÓ UN SOBERANO "CAFÉ" AL OFICIAL Y LO MANDÓ A RETIRARSE. PUDE DEDUCIR QUE ERA UN COMANDANTE DE AVIACIÓN

TENIENTE LÚPIN, LE PRESENTO MIS EXCUSAS, ACOMPÁÑEME...

...ESE ESTÚPIDO CREE QUE DE ESA FORMA HARÉ MÉRITOS. YO SOY EL PILOTO DEL "MESSERSCHMITT" QUE USTED DERRIBÓ, Y COMANDABA LA ESCUADRILLA, PUDE SALVAR LA VIDA ARROJÁNDOME EN PARACAIDAS, ADMIRO SU HABILIDAD PARA EL COMBATE

¡OH, MUCHO GUSTO!...

ME ENTERÉ COMO LO HABÍAN CAPTURADO AL REGRESAR A LA BASE Y RECONOCER A SU APARATO... MIRE, ESTO NO DURARÁ MUCHO, SUS CAMARADAS VIENEN AVANZANDO Y UNA PODEROSA FORMACIÓN HARÁ TRIZAS TODO EN POCOS MINUTOS. NOSOTROS ESTAMOS EVACUANDO EL LUGAR... Y YO RESPETO A MIS VALIENTES ADVERSARIOS...

¡CARAY! ¿Y QUÉ HARÉ YO? ¿ME LLEVARÁN CON USTEDES?

NO, AMIGO, LO DEJO EN LIBERTAD, HUYA POR AQUÍ HACIA AQUEL MONTE, PRONTO SE REUNIRÁ CON LOS SUYOS... ¡BUENA SUERTE, TENIENTE!

¡GRACIAS COMANDANTE! ¡LE DESEO LO MISMO!

Y ASÍ FUÉ, CUANDO LOS MÍOS HABÍAN TOMADO LA BASE, SALÍ DE MI ESCONDRIJO Y ME RESCATARON

¡ENANO! ¿QUÉ HACES AQUÍ? ¡TE CREÍAMOS FINADO!

¡HOLA PECOSO! ¡YA LES CONTARÉ!

DESPUÉS DE LA GUERRA, VOLVÍ A VER AL COMANDANTE ALEMÁN, FUÉ PRISIONERO NUESTRO Y LE DEVOLVÍ LA GENTILEZA, HOY ES COMERCIANTE Y ME CARTEO CON EL COMO VIEJOS AMIGOS

LINDA HISTORIA, PAPI, LA GUERRA TAMBIÉN TIENE LA OTRA CARA ¿NO?

FIN

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

RESORTE

EL AYUDANTE DEL PERDIDO

Por DOLA

"MURO ULTRASÓNICO"

PARA LA PRUEBA DE HOY FORMAREMOS UNA "PARED" SÓNICA ENTRE ESOS DOS PARLANTES

PROFESOR, FALTAN POCOS MINUTOS PARA QUE LANCEN EL COHETE DE PRUEBA

HABRÁ QUE ORIENTAR LOS DOS SUPERPARLANTES ULTRASÓNICOS

DE ESO SE ENCARGARÁN LOS SOLDADOS

COLOQUEN LOS PARLANTES COMO INDICA ESTE DIAGRAMA

¡MMM! ¿QUÉ MÚSICA TOCARÁN?

R

¡MUEVAN ESOS BRAZOS! FALTAN POCOS MINUTOS PARA LA PRUEBA

AHORA LOS CONECTAREMOS, CREO QUE CON ESTA ANTI-ARMA ALEJAREMOS EL PELIGRO DE UNA TERCERA GUERRA MUNDIAL JA, JA, JA DE NADA LE SERVIRÁN LOS COHETES A TODOS ESOS PAÍSES PREPOTENTES JÁ, JÁ, JÁ

NO ENTIENDO COMO PODRÁ LOGRAR ESO, PROFE

??

YA LO VERÁS, RESORTE NI AVIONES NI COHETES PODRÁN ATRAVESAR ESTA BARRERA

¡NO SE ALEGRE, PROFEBOR! ¡YA OTROS HOMBRES INVENTARÁN ALGO PARA ANULAR SU INVENTO!

TIENE RAZÓN, FEBO... VIVIMOS EN UN MUNDO LLENO DE ARMAS...

...PERO MIENTRAS LOS CEREBROS DE ESA MALA GENTE TRATE DE ENCONTRAR ALGO PARA PASAR ESTA BARRERA, UNIREMOS UNOS AÑOS DE PAZ

ES USTED MUY OPTIMISTA, PROFESOR

NUESTRA MISIÓN ES DESCUBRIR COMO FUNCIONA ESA ANTI-ARMA-AÉREA... ¿POR DONDE EMPEZAREMOS?..

NOS PONDREMOS ROPAS DE SOLDADOS Y NOS METEREMOS ENTRE ELLOS

¿CREEES QUE NO SE DARÁN CUENTA? UN SOLDADO GORDO COMO YO LLAMARÁ LA ATENCIÓN

DALE, GORDO ¡ESTÁN MUY OCUPADOS! NI TE MIRARÁN

ESPERO QUE ASÍ SEA

POR ESTE TRABAJITO DE ESPÍA NOS DARÁN UNA BUENA PAGA

NOS COMUNICAN QUE YA ESTAN POR LANZAR EL COHETE... ESCUCHEN

¿QUÉ HACE, PROFE?

SIETE... SEIS... CINCO!!

ESTOY VERIFICANDO QUE LA BARRERA SONICA SE FORME CON TODA INTENSIDAD

PIIIIH!

EL PODEROSO PROYECTIL SE ACERCA AL LUGAR DEL EXPERIMENTO...

...Y COMO EL PROFESOR HABÍA CALCULADO SE ESTRELLO CONTRA UNA PARED INVISIBLE...

KABOOM!

¡ÉXITO TOTAL, PROFESOR! CON SU INVENTO SERÁ CASI IMPOSIBLE ATACAR UNA CIUDAD CON BOMBAS ATÓMICAS

FEBO, VAMOS A VER COMO QUEDARON LOS RESTOS DE ESE MISIL

¡CUIDADO, RESORTE!

¡ZROMP!

¿QUÉ ME OCURRIÓ? ¿CONTRA QUÉ CHOQUÉ?

TE ESTRELLASTE EN LA "BARRERA ULTRASÓNICA" JE, JE, JE ¿AHORA TE DAS UNA IDEA DE LO INFRANQUEABLE QUE ES?

UP

¡INCREÍBLE! NO SE VE NADA Y AQUÍ HAY UNA ESPECIE DE PARED INVISIBLE

LAS MOLÉCULAS DE AIRE SE COMPRIMEN MEDIANTE UN ULTRASONIDO FORMANDO ESA BARRERA

¡TO FELICITO, PROFESOR! NO HAY ARMA VOLADORA QUE PUEDA ATRAVESARLA

¿NI SIQUIERA UN OBUS?

¡NADA! ES INFRANQUEABLE... LAS ARMAS SERÁN CADA DÍA MÁS INÚTILES

TOMARÉ FOTOS DE ESAS EXTRAÑAS TORRES

¡APURATE, GORDURA! ¡QUE NO TE VEAN!

CUT!

RADAR

¡EH! ¿USTEDES QUE HACEN AHÍ?! ¿NO LES HE DADO NINGUNA TAREA?

¿DE QUÉ COMPAÑÍA SON QUE NUNCA LOS HABÍA VISTO? ¡HAY QUE HACERSE CORTAR ESE PELO! ¡PUAJ!

¡ZAPETE LOS DESCUBRIÓ!

VAYAN Y PREGÚNTENLE AL PROFESOR SI NO NECESITA AYUDA... LUEGO SE HACEN CORTAR ESE PELO DE AFEMINADO Y SE LUSTRAN LAS BOTAS ¡HACERLO!!!

¡ES LO QUE NECESITAMOS ESTAR CERCA DE ESE SABIO... PRONTO EL SECRETO DE ESE INVENTO PASARÁ A NUESTRAS MANOS

¿Y EN QUÉ PODEMOS AYUDARLO, DON PROFESOR?

VENIMOS A PROTEGERLO NO SEA QUE LE ROBEN ALGÚN PLANO DE ESE INVENTO

¡AQUÍ NO HAY PELIGRO! NADIE SE ATREVERÍA

¿ESTOS SON LOS PLANOS, PROFE? MEJOR LOS GUARDARÉ...

¡ARRIBA, LAS PATAS! ¡VENGAN ESOS PLANOS

¡GULP!

MMMH! MMH!

¡CUIDADO, GORDO! ¿TE OLVIDAS QUE AHÍ ESTÁ LA BARRERA SÓNICA?

CROOM

¡SIEMPRE EL MISMO ATOLONDRADO! VAMOS, ANTES DE QUE NOS DESCUBRAN

JUSTO FUIMOS A HUIR POR EL LADO QUE ESTÁ LA PARED INVISIBLE

ES QUE ES EL ÚNICO LUGAR DONDE NO HAY SOLDADOS

RADAR

ESTA PARED INISIBLE ESTÁ LLENA DE ONDULACIONES... TREPEMOS POR ELLAS

?!

POR AQUÍ CRUZAREMOS DEL OTRO LADO DEL RÍO... ELLOS MISMOS NOS HAN HECHO UN PUENTE

RADAR

¿AQUELLOS NO SON LOS SOLDADOS QUE ESTABAN CON EL PROFESOR? LE PREGUNTARÉ PARA QUÉ LOS HACE SUBIR POR AHÍ

?!?!

¡RESORTE, PROFESOR!... ¿QUIÉN LOS MANIATÓ?!!

...Y SE LLEVAN LOS PLANOS

ENTONCES NO SON SOLDADOS ¡AVISEMOS A LA GUARDIA!

MMMH!

¡CON RAZÓN LOS VI TAN DESALIÑADOS! ¡MIREN, PARECEN SUSPENDIDOS EN EL AIRE!

¡CAMINAN SOBRE LA BARRERA ULTRASÓNICA!

¿HACIA DÓNDE IRÁN?

CREO QUE INTENTAN CRUZAR EL RÍO

?

¡NO LO LOGRARÁN!

SOLDADOS, ABRAN FUEGO CONTRA ESOS #ERROS ESPIAS!

¡NO! ¡NO HAGAN ESO! SE ME OCURRIÓ UNA IDEA PARA CAZARLOS VIVOS

¡RESORTE!... NO SE COMO PODREMOS ATRAPARLOS NOS LLEVAN MUCHA VENTAJA

VENGA, PROFE

!?

SI LLEGAN A PASAR DEL OTRO LADO DEL RIO, SERÁ DIFÍCIL CAZARLOS

VERÉ QUE SE PROPONE MI AYUDANTE

¿QUÉ PIENSAS HACER, RESORTE?..

CORTAR LA ENERGÍA QUE MANTIENE ESA BARRERA

¡VERDAD! ¡NI SE ME HABÍA OCURRIDO!

CLIC

¡QUÉ OCURRE!? ¡ME CAIGOOO!..

SE DESHIZO LA SUBSTANCIA QUE NOS SERVÍA DE APOYOOOO!!

¡NO ESCAPARÁN!

PLUF!

PLUF!

JUSTO CUANDO CRUZABAN EL RÍO

LO FELICITO POR SU INVENTO Y TAMBIÉN POR LA FORMA QUE CORTO LA HUIDA DE ESOS ESPIAS

ESO ÚLTIMO FUE IDEA DE MI AYUDANTE... ESTE CHICO ES MÁS DESPIERTO DE LO QUE PARECE

sput!

FIN

Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la **PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:**

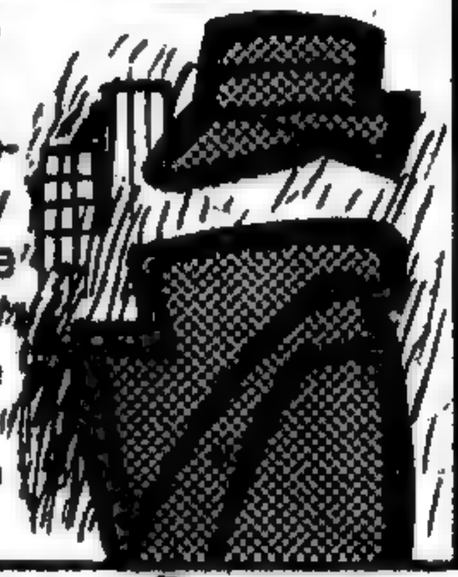
- No cobramos derecho de inscripción o de matrícula.
- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allánandole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

DECIDASE HOY MISMO

INGRESE AL FASCINANTE MUNDO DE LOS

DETECTIVES

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro, sin distinción de sexo ni límite de edad.



- *Nuestra institución, fundada en 1953, mantiene una reserva absoluta sobre toda la correspondencia que recibe y envía.*
- *Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.*

PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

GRATIS SOLICITE FOLLETO

Diagonal Norte 825 - 10º Piso - Buenos Aires

Nombre y Apellido .....

Domicilio .....

Localidad ..... Prov. 40

Al Fañique

"EL SEPTIMO ARTE"

ESA NOCHE, AL Y TARAS HABIAN IDO AL CINE. SE ESTRENABA UNA PELICULA DE RODOLFO VALENTINO

¿QUE TE PARECE TARAS...

¡AAH!

HOY ESTRENO RODOLFO VALENTIN EN LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS

¡QUE ESTAMPA, JEFE! ¿YO NO ME PAREZCO ALGO A EL? ¡MIRE QUE PERFIL!

¡JA! ¡NO ME HAGAS REIR!... DIGO QUE TE PARECE...

... SI MONTAMOS UN ESTUDIO CINEMATOGRÁFICO, CREO QUE SERÁ EL GRAN NEGOCIO DE LOS AÑOS VENIDEROS...

¡BRAVO, JEFE! ¡Y YO SERÉ EL GALAN!...

YA SE ESTÁN HACIENDO ENSAYOS PARA EL CINE SONORO, ESO REVOLUCIONARÁ AL MUNDO Y TENEMOS QUE ESTAR PREPARADOS PARA APROVECHAR ESA EPOCA DE ORO

¡QUÉ FENÓMENO JEFE, A LO QUE SE VA A LLEGAR! ¡MI IMAGEN EN LA PANTALLA Y HABLANDO!

AH, PERO EN EL CONTRATO EXIGIRÉ QUE ME PONGAN DE COMPAÑERA A GRETA GARBO O MARY PICKFORD ¡OÉ! QUIERO SER COMO DOUGLAS FAIRBANKS O COMO JOHN BARRYMORE...O TOM MIX... BUCK JONES... ¡BAH! ¡NO TENGO PRETENSIONES!

¡BASTA! ¡NO SUEÑES MAS!

¡TU EL ÚNICO PAPEL QUE PUEDES HACER ES EL DE "TRIPITAS"! ¡Y NI TAMPOCO! ¡CONFÓRMATE CON SER UN SIMPLE ASISTENTE!

¡OH, JEFE!... ¡ACABA DE MATAR A UN ARTISTA!

¡CÁLLATE YA! ¡NO ME DEJAS COORDINAR MIS IDEAS!

EL ENTUSIASMO DE LOS MUCHACHOS SE JUSTIFICABA... ESTO SUCEDÍA A MEDIADOS DE LA SEGUNDA MITAD DE LA DÉCADA DEL 20, EL CINEMATÓGRAFO ESTABA EN AUGE E IBA EN FRANCO PROGRESO.

ASÍ FUÉ COMO AL, REUNIÓ A SUS COMPINCHES Y FORMARON UN ESTUDIO DE CINE, LA "UNITED GANG FILMS CORPORATION"

¡LISTO MUCHACHOS! ¡MANOS A LA OBRA!

"UNITED GANG FILMS CORPORATION"
STUDIOS

NUESTRA PRIMERA PELÍCULA TIENE QUE SER UN IMPACTO ¡SERÁ DE CORTE POLICIAL! UTILIZAREMOS NUESTRA PROPIA EXPERIENCIA ¡HAREMOS CINE REALISTA!

YO MISMO ESCRIBIRÉ EL GUIÓN, LA TITULAREMOS "ASALTO AL BANCO"...

¡LINDO TEMA JEFE!

Y COMO LA IDEA ES MIA, YO LA DIRIGIRÉ Y SERÉ EL PROTAGONISTA PRINCIPAL

¡EH, JEFE DÉJENOS ALGO PARA NOSOTROS!

SI... VAYAN BUSCANDO CAMARÓGRAFOS, DECORADORES Y ARTISTAS DE SEGUNDO ORDEN PARA SECUNDARME

Y AL, SE PUSO A ESCRIBIR Y A ESCRIBIR SIN CESAR DANDO FORMA A SU IDEA...

HASTA QUE UNA SEMANA DESPUÉS LO TENIA LISTO

¡AH, POR FIN!... ¡CON PLANTOS Y TODO! SERÁ MI OBRA CUMBRE!

MIENTRAS, LOS DEMÁS SE OCUPABAN DE LOS OTROS DETALLES...

AL PRINCIPIO NO GANARÁ MUCHO, SABE, HAY QUE PONER EL HOMBRO...

¡SI, SI, YA LO TENGO DISLOCADO DE TANTO PONERLO!

YA TENGO EL ARGUMENTO LISTO MUCHACHOS ¿CONSIGUIERON A LA GENTE, COMO LES DIJE?

SI, JEFE... SOLO ALGUNOS,

FALTAN ACTORES, FUI A BUSCAR A BABY TAMBIÉN PERO NO ESTÁ AQUÍ...

¡CARAMBA! ¡Y NECESITAMOS MUCHA GENTE PARA ESCENAS DE GRAN DESPLIEGUE!

¡PODEMOS TRABAJAR NOSOTROS, JEFE!

¡ESTÁ BIEN!... TARAS, VETE A MI DESPACHO A BUSCAR EL LIBRETO, REPASAREMOS EL GUIÓN Y CADA UNO ESTUDIARÁ SU PARTE...

¡BRAVO! TODO LO HARÉ-MOS NOSOTROS, ARGUMENTO, DIRECCIÓN, ACCIÓN, ETC. ¡VOY VOLANDO!...

¡HUMM! ¡QUE APURADO ENTRA TARAS A LA GUARIDA DE ALFENIQUE!...

¿EN QUÉ ANDARÁN?

AHÍ SALE CON UN MONTÓN DE PAPELES... ¿QUÉ SERÁ ESO?

¡HEY!¡TARAS! ¡DETENTE UN MOMENTO!

¡OH!¡EL INSPECTOR MACHINGAN!

¿QUÉ LLEVAS AHÍ? ¡A VER MUESTRAMELO!

SÍ, COMO NO... ES UNA IDEA DE AL... VAMOS A REALIZARLA...

¿A VER? ¡HUMM!...

ASALTO AL BANCO... ¡HUMM!... DESCRIPCIÓN... PLANITO... ¡AJÁ!...

¡EH, QUÉ PASA!

¡VAMOS ACOMPAÑAME!

¡TODO BIEN DISIMULADO, EH! ¿ASÍ PLANEAN AHORA LOS ASALTOS?

¡PERO NO, INSPECTOR! DÉJEME QUE LE EXPLIQUE

UNITED GA STU

¡NADA DE EXCUSAS! ¡VAMOS! ¡TU IRÁS ADELANTE!

¡UF!...

¡ENTRA!

¡UP... EH... AQUÍ ESTOY JE... JEFE...

¡EH! ¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ ENTRAS DE ESA FORMA?..

¡¡¡QUIETOS TODOS!!! ¡NADIE SE MUEVA!

¡ENTRÉGATE, AL! ¡ASÍ LOS QUERÍA AGARRAR!

¡PERO!... ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO? ¡OH, INSPECTOR!

¡ZAS! ¿QUÉ PASA AHORA?

¿QUÉ ME DICES DE ESTO? ¡AQUÍ TIENES TODO ANOTADO, HASTA CON PLANITOS! ¡TE VOY A DAR ASALTO AL BANCO! ¡HAS PLANEADO TODO MUY BIEN AL! PERO YO SOY MÁS LISTO QUE TÚ... ¡ESTAS SON PRUEBAS EN TU CONTRA!

¡OH... PERO USTED SE CREE QUE...¡OOH! ¡JA' JA' JA' !...

¡ESTA VEZ SE EQUIVOCÓ, INSPECTOR! ESTE ES EL ARGUMENTO DE LA PELÍCULA QUE FILMAREMOS Y JUSTAMENTE ESTÁBAMOS POR ENSAYAR...

¿EH?..

SI SEÑOR, YO SOY EL CAMARÓGRAFO, ME CONTRATARON PARA ESO, LO MISMO QUE A OTROS PROFESIONALES...

¡ASÍ ES!

¡SI, SI!

HEMOS FORMADO ESTA EMPRESA QUE DARÁ TRABAJO A MUCHA GENTE, Y USTED NOS QUIERE METER PRESOS... ¡PERO INSPEC!...

¿ENTONCES?.. NO... ESTEE... BUE... YO...

¡A PROPÓSITO, INSPECTOR, NOS HACE FALTA GENTE, Y NECESITAMOS JUSTAMENTE QUIEN PERSONIFIQUE A LA POLICÍA... ¿NO LE GUSTARÍA A USTED...

¿EH? ¡AH, NO! ¡NO NO!... ¡A MI NO ME MATAN...

¡SI, INSPECTOR, DALE!

¡QUE SE QUEBRÓ! ¡QUE SE QUEBRÓ!

TIEMPO DESPUES

¡UN AUTÓGRAFO!

¡A MI!

¡ESTA VEZ ME GANASTE, ¡GRR!

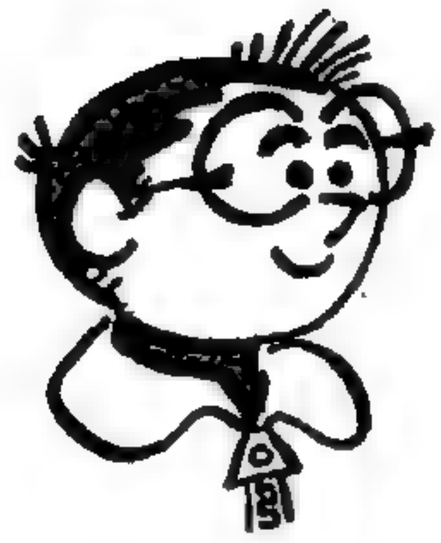
¿VIÓ? LO LANCÉ A LA FAMA ¡JE JE!

HOY ESTRENO

"ASALTO AL BANCO CON LA INTERVENCION DEL INSPECTOR MACHINGA" SUPER PRODUCCION AL PEÑIQUE EMOCIÓN-SUSPENSO

FIN

LAS PAGINAS DE RESORTE



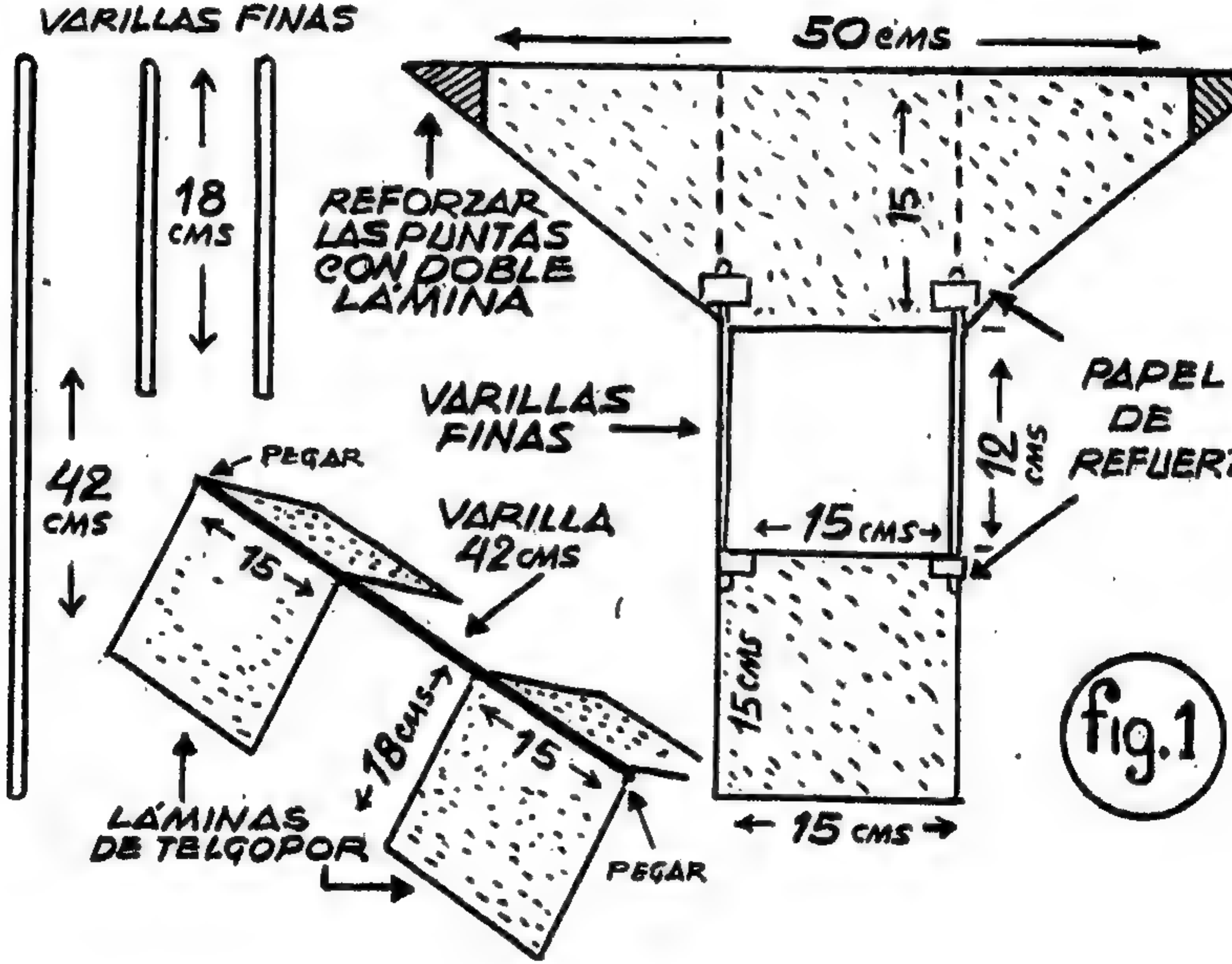


fig.1

EL BARRILECOPTERO

HOLA, chicos... Siguiendo con la serie de barriletes, hoy les daré los planos e instrucciones para hacer esta cometa, con dos hélices, por eso lo designé con el nombre de barrilecóptero, por ser mitad barrilete y mitad helicóptero. Hace tiempo les di el Rascanubes, el Dobleve y el Giroleta; éste es parecido al Giroleta, pero tiene más estabilidad.

MATERIALES

Aunque este barrile puede hacerse de papel y varillas de caña, nosotros preferimos las láminas de plástico (tipo Telgopor), de las más delgadas, unos cuatro milímetros de grosor, valen muy baratas y hay variedad de colores.

ARMADO

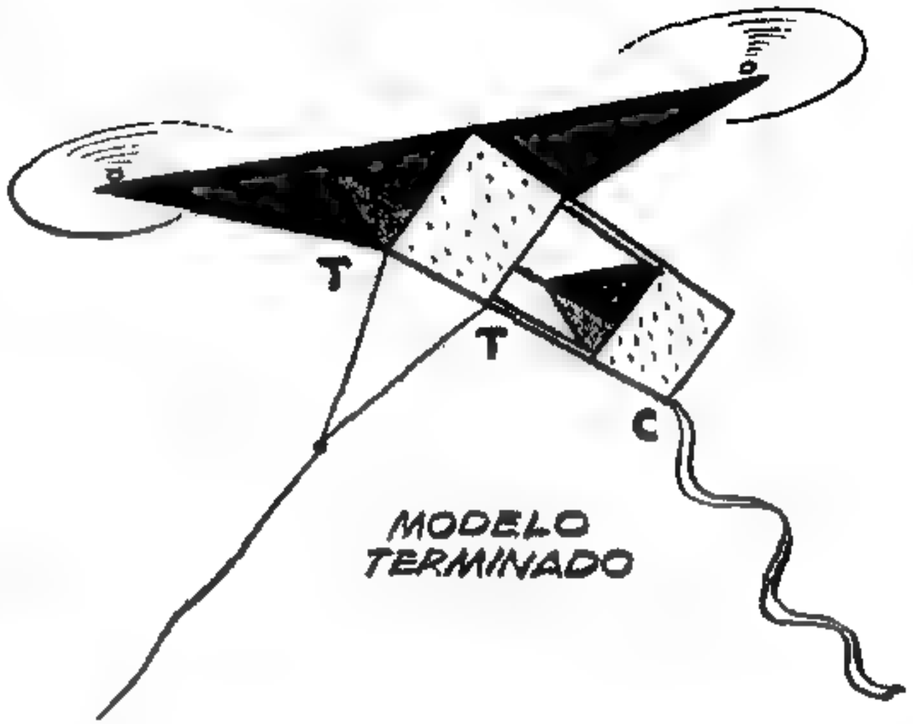
Cortemos los lados y la parte superior a las medidas indicadas en la Fig 1; luego unamos las partes con varillas finas y livianas (pueden ser de cañas o madera).

Observen que la que sostiene los dos triángulos en la parte inferior es la más larga, de ella tomaremos los tiros T y cola C.

Todas las partes las pegaremos con cola fría plástica y podemos mantenerlas en sus puestos con alfileres hasta que se sequen.

ROTORES

Las hélices las haremos de madera liviana: los que se atrevan a tallarla completa pueden hacerlo *y si no háganla en la forma habitual, Fig. 2,* con un taquito de madera central y dos láminas delgadas para las palas con una inclinación de treinta y cinco grados.



Los ejes los haremos de alambre que fijaremos con cola en las puntas de las alas, como vemos en el dibujo 3, para que giren con más facilidad le pondremos una cuenta de collar en la parte superior.

BALANCEO

Para remontarlo esperemos un día con un poco de viento y

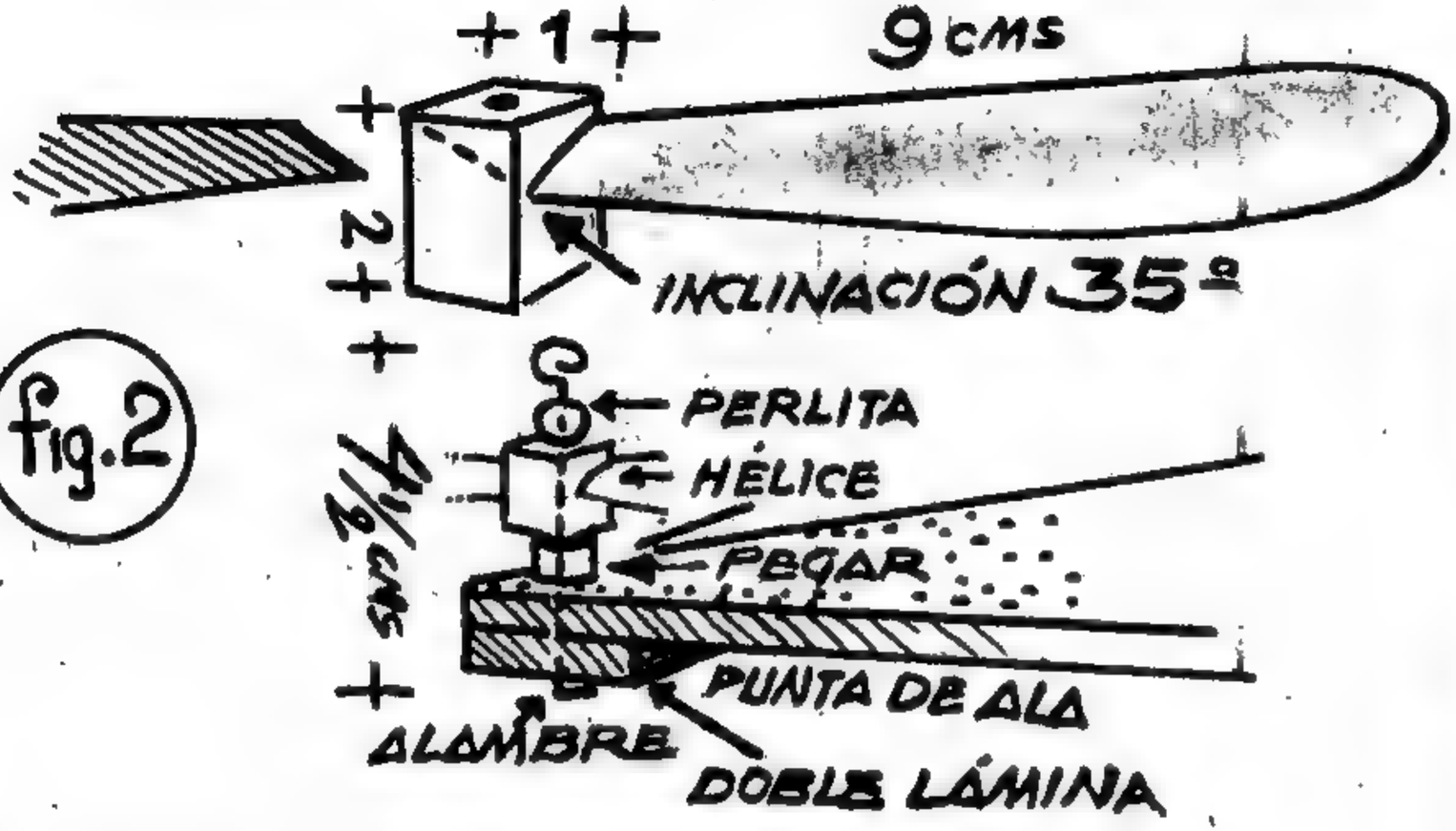
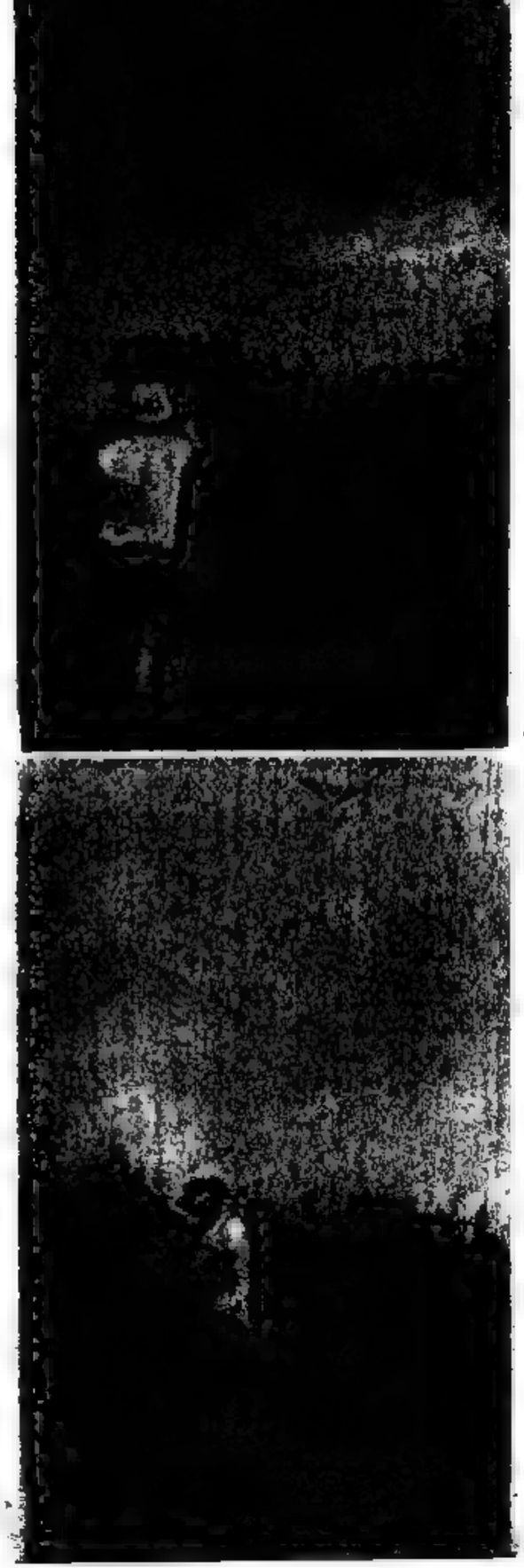


fig.2

una vez colocados los tiros y una cola no muy larga, probemos su estabilidad: si se inclina mucho de un lado, coloquémosle un poco de peso del otro hasta que vuele parejo.

El que hicimos nosotros vuela muy bien y es fácil de remontar. Chicos, les recomiendo hacerlo pues causa admiración ver los rotores girando durante todo el vuelo del barrilecóptero. ¡Ah! Estos rotores, como en un autogiro, cumplen las funciones de alas; también lo probamos sin ellos y vuela bastante bien. Esto se los digo por si hay algún chico como el Gordi que siempre trata de hacer el menor esfuerzo posible, pero yo sé que los lectores de mi página son trabajadores y lo harán todo como lo hice yo.

Cuando escriban a la revista cuéntenme si les gustó este proyecto y si están interesados en barriletes, tenemos otros en estudio.



El Oire dando el visto bueno al barrilecóptero, esa tarde no me lo dejo ver ni un chiche.

BIGHO GORRI

por TITO SOL

HOY en "EL BARRILECÓPTERO"

¿NO TIENEN UNA FORMA MÁS SANA PARA DIVERTIRSE? ¿SIEMPRE HACIENDO MALDADES?

¡NO SE PONGAN MALITOS!.. A USTEDES AÚN NO LES CORTAMOS NI UNO

SI ME LLEGAN A CORTAR UN BARRILETE LES DEMOSTRARÉ QUIEN TIENE EL DOMINIO EN TIERRA

ESOS SIEMPRE ESTAN HACIENDO MALDADES... ES LA DIVERSIÓN PREFERIDA DE LOS IGNORANTES CORTAR BARRILETES, CAZAR ANIMÁLITOS INDEFENSOS

¿POR QUÉ NO HACEMOS UN BARRILETE? QUIERO VER SI SE ATREVEN CON NOSOTROS

TENGO UNA IDEA MEJOR HAREMOS UN "BARRILECÓPTERO" ¡VAMOS, CHICOS!

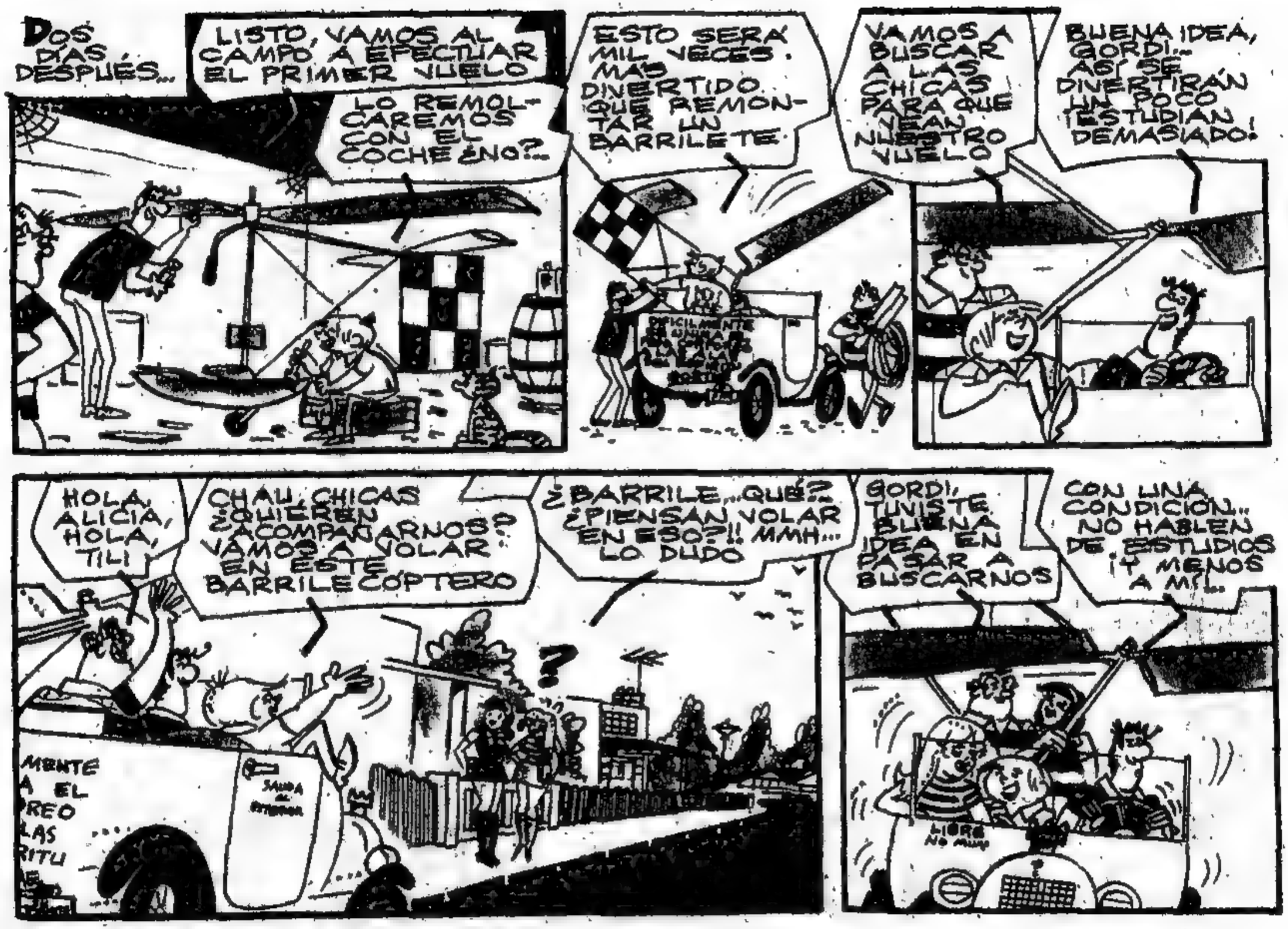
¿Y VENDREMOS A PROVOCAR A ESTOS?

¡NO! OLVIDÉMONOS DE ELLOS

¿CÓMO ES ESO QUE SE TE OCURRIÓ, BICHO?

UN HELICÓPTERO BARRILETE ¡VOLAREMOS NOSOTROS!

HANGAR


DOS DÍAS DESPUÉS...
LISTO, VAMOS AL CAMPO A EFECTUAR EL PRIMER VUELO
LO REMOLCAREMOS CON EL COCHE ¿NO?...
ESTO SERÁ MIL VECES MÁS DIVERTIDO QUE REMONTAR UN BARRILETE
VAMOS A BUSCAR A LAS CHICAS PARA QUE VEAN NUESTRO VUELO
BUENA IDEA, GORDI... ASÍ SE DIVERTIRÁN UN POCO ¡ESTUDIAN DEMASIADO!
HOLA, ALICIA, HOLA, TILI
CHAU, CHICAS ¿QUIEREN ACOMPAÑARNOS? VAMOS A VOLAR EN ESTE BARRILECÓPTERO
¿BARRILE... QUÉ?... ¿PIENSAN VOLAR EN ESO?!! MMH... LO DUDO
GORDI, TUVISTE BUENA IDEA EN PASAR A BUSCARNOS
CON UNA CONDICIÓN... NO HABLEN DE ESTUDIOS ¡Y MENOS A MÍ!...
MENTE
A EL
REO
LAS
RITU
SALIDA AL EXTERIOR
LIBRE NO MUY

POR AQUÍ ES BASTANTE DESCAMPADO... VAMOS A VER COMO VUELA

¡CÓMO ANSIABA ESTE MOMENTO!

EL PRIMER VUELO LO EFECTUARÉ YO QUE SOY PILOTO CAS RECIBIRÓ

Y EL SEGUNDO YO, ASÍ ME LO PROMETIERON

MMH! NO LE TENGO MUCHA FÉ A ESTE APARATITO

ESTEN ALERTAS A TODAS MIS INDICACIONES, Y NO CORRAN MUCHO

CON ESE AUTO NO TE PREOCUPES, APENAS SI ANDA

GORDI, YO MANEJARÉ

SÍ, BUBI MIENTRAS YO ESTARÉ ATENTO A LAS SEÑAS QUE NOS HAGA BICHO

LISTO, BUBI DALE CON TODO

¡QUÉ GANAS DE OCUPAR EL PUESTO DE BICHO QUE TENGO!

REMOLQUE NO AUTORIZADO

DESPEGÓ MÁS RÁPIDO DE LO QUE ME IMAGINABA

¡QUÉ LINDO! ¡PARECE UN VERDADERO HELICÓPTERO!

¡EL BICHO ES INTELIGENTÍSIMO! MIRA CÓMO VUELA

GRACIAS AL BUBI QUE LO REMOLCA

¡REGIO! YA TOMÓ BASTANTE ALTURA

¡BÁRBARO!

¡OH!

¡OH! POR MIRAR PARA ARRIBA SE SALIERON DEL CAMINO

¡POBRE, BICHO! SE ESTRELLARÁ

¡NO! PARECE QUE ATERRIZA SUAVEMENTE

EL ROTOR SIRVE DE PARACAÍDAS ¡MENOS MAL!..

¿QUÉ HICIERON?!! ¡NI MANEJAR UN AUTO SABEN AHORA!

CON EL ENTUSIASMO NOS DESVIAMOS

VAMOS A SACAR EL COCHE DE AHÍ.

CHICAS, VENGAN A DARNOS UNA MANITO

¿VISTE? NOS INVITARON PARA HACERNOS TRABAJAR

ESTO LES HARÁ MANTENER LA SILUETA

AHORA VOLARÉ YO... ME SIENTO ASTRONAUTA

PERO CON CUIDADO ¿EH?!

BICHO, SI VUELO BIEN LLEVAME CERCA DE LOS CORTA-BARRILETES ASÍ SE MORIRÁN DE ENVIDIA

ACORDATE DE TODAS LAS INSTRUCCIONES QUE TE DÍ

¡QUÉ BIEN LEVANTA!

APENAS EMPIEZA EL COCHE A REMOLCAR-LO SUBE

¡BUBI ESTÁ ENTUSIASMA-DÍSIMO!

DESPUÉS IRÉ YO YA LE TENGO FE

¡CHICOS, ALLÁ ESTÁN LOS CORTA-HILOS!

PASAREMOS CERCA DE ELLOS

ESTE NO ES UNO DE ESOS BARRILETITOS QUE HACEN ELLOS

¡MIRA ESOS QUÉ BARRILETE MÁS RARO HAN HECHO!

¡Y VIENE CON UN PILOTO!

¡APRENDAN IGNORANTES! ESTO NO SON CAPACES DE HACERLO USTEDES...

¿QUÉ TE PARECE SI LO BAJAMOS?

¡ME ENTUSIASMA TU IDEA!

SI PASA CERCA LO INTENTAREMOS ¡SERÁ EL MÁS GRANDE QUE DERRIBAREMOS!

BUBI QUIERE QUE PASEMOS DE NUEVO

LE DAREMOS EL GUSTO JE, JE, JÉ QUEDARON ASOMBRADOS

¡AHÍ VIENE! PREPAREMONOS PARA CORTAR ESE HILO

JÁ, JÁ, JÁ EL GORDO SE ESTRELLARÁ CONTRA EL SUELO

¡OH! QUIEREN DERRIBAR NUESTRO BARRILECOPTERO

¡POBRE, BUBI! ¡SE HARÁ POMADA! ¿Y PARA QUÉ SERVIRÁ LA POMADA DE BUBI?..

YAK!

¡EH! ¡ME CORTARON EL PIOLÍN!.. VOY A LA DERIVA... TRATARÉ DE ATERRIZAR

¡BUBI, NO TE ASUSTES! EL ROTOR AL GIRAR TE SERVIRÁ DE PARACAÍDAS

ALLÁ ESTÁN MIS ENEMIGOS ¡NO SE SALVARÁN!

¡CUIDADO! ¡VIENE HACIA AQUÍ!..

¡PLOMP!
UF!
¡PAK
AH!

CONTRA ALGO TENÍA QUE AMORTIGUAR EL GOLPE... PREPERÍ APLASTAR A ESTOS MALOS BICHOS

¡SE LO TIENEN MERECIDO! NO LES QUEDARÁ MÁS GANAS DE DERRIBAR BARRILETES

VAMOS A EFECTUAR OTRO VUELITO, BUBI, EL BARRILECÓPTERO QUEDÓ EN BUENAS CONDICIONES
ESPEREN QUE RECIBA ESTA RECOMPENSA POR HABER DADO SU MERECIDO A ESOS CORTA-HILOS
CHUIP!
CHUIK!

TURKITO Y GASOLINA

"CELOS PELIGROSOS"

ESO ES LO MALO. LA JUVENTUD DE HOY PIENSA QUE TENER UN AUTO ES SER YA DUEÑO DEL MUNDO. TUS ESFUERZOS DEBIAS BRINDARLO A UNA CAUSA DE MÁS PROVECHO

Y AHORA BASTA DE CHÁCHARA...¡TE ORDENO QUE VAYAS A TU CASA A DESCANSAR!

DON CARBU TIENE RAZÓN. ULTIMAMENTE NO VIVO NADA MÁS QUE PENSANDO EN HACER CAMINAR ESE CACHIVACHE

ME ENSIMISMÉ TANTO QUE HASTA TENGO ABANDONADA A LA POBRE GASO. ¡MENOS MAL QUE ELLA SABE COMPRENDERME!

¡OH! ¡HABLANDO DE ROMA... GASO SE ASOMA!...

¡HOLA, GASO!

¡TUERKITO! ¡POR FIN TE VEO!

QUERIA SABER SI VAS A IR A LA FIESTA QUE HACE ESTA NOCHE LA COMISION DE FOMENTO DEL BARRIO. ME ENCANTARIA QUE ME ACOMPAÑARAS...

¿FIESTA? ¡NI ME HABÍA ENTERADO, GASO! LO LAMENTO PERO NO PODRÁ SER...

ME LO IMAGINABA. VIVES ENCLAUSTRADO EN EL TALLER. EN LA FIESTA SE RIFA UN AUTO Y YO COMPRÉ UN NUMERO...

BAH, YA ESTOY QUEMADO CON LAS RIFAS. DE TODAS MANERA, GASO, TE DESEO MUCHA SUERTE

¡FLOR DE NOVIO TENGO! ME DESEA BUENA SUERTE Y ME DEJA A LA DERIVA... ¡NO SE COMO HAGO PARA PODER AGUANTARLO!

ESA NOCHE... | ESTA TARDE ESTUVE MAL CON GASO... ¿ESTARÉ REBLANDECIDO? LE ESTOY DANDO MAS IMPORTANCIA A UN MONTÓN DE HIERROS VIEJOS QUE A ELLA...

¡AL DIABLO CON ESTO! PENSÁNDOLO BIEN CREO QUE VOY A IRA ESA FIESTA...

AÚN TENGO TIEMPO. ME DARÉ UN BAÑITO Y ME DIVERTIRÉ UN POCO... PARA ESO SOY JOVEN...

¡YA VEO LA CARA DE ALEGRÍA QUE VA A PONER GASO CUANDO ME VEA LLEGAR!...

PARECE QUE LA COSA ESTÁ MUY ANIMADA...

¡OH! ALLÁ ESTÁ Y SOLA... ¡QUE FIEL ME ES! GASO ES UNA FIDA FENOMENA. JE JE JE

¡HOLA, GASO! AL FINAL ME DECIDÍ A VENIR ¿ESTÁS CONTENTA?

¡QUE ALEGRÍA ME DAS!...

SEÑORAS Y SEÑORES... HA LLEGADO EL MOMENTO CUMBRE... ¡SE HARÁ EL SORTEO DEL AUTOMÓVIL!... ¡ATENCIÓN!

¡QUÉ EMOCIÓN! ¡SI ME LO LLEGARA A SACAR SERÍA REGIO!
ESTOY ROGANDO PARA QUE ASÍ SEA, GASOLINITA

¡103! ¡EL NÚMERO 103 HA RESULTADO FAVORECIDO CON EL AUTOMÓVIL! ¡EL 103!

¡LO TENGO YO! ¡DIP!!!!! ¡LO GANÉ YO! ¡ES MÍO! ¡PARA MÍ SOLO! ¡BRAVOOOO!

¡QUÉ MALA SUERTE! ¡YO TENÍA EL 301!...
NO TE AFLIJAS, GASO. DON CARBU DICE QUE UN AUTO NO ES TODO EN LA VIDA

GASO ¿ADÓNDE VAS?...

¡TE FELICITO, TOTO, TE FELICITO!

¡CHUIK..!

¡CHUIK..!

¡HUM! ¡TOTO..TOTO! ¿DESDE CUANDO TANTA CONFIANZA? CREO QUE ESTA EXAGERANDO EN SU EFUSIVIDAD...

GRACIAS, GASOLINA... LO ÚNICO DE MALO ES QUE YO APENAS SÉ MANEJAR...

¿Y A ESO LO LLAMAS MALO? YO SÉ QUIEN TE PUEDE ENSEÑAR RÁPIDAMENTE...

BUENO... SI GASO ME LO PIDE, NO PUEDO OPONERME... PERO LO HAGO POR ELLA

GRACIAS, TUERKITO.

AL OTRO DIA...

POR AQUÍ ME DIJO ESE SUERTUDO QUE ME IBA A ESPERAR PARA QUE LE DÉ LAS LECCIONES... ESPERO QUE NO SEA UN TARADITO Y APRENDA EN SEGUIDA

¡EPA! TAMBIEN ESTA GASO... ¡DESDE QUE ESE TIPO GANÓ EL AUTO, ELLA NO SE LE DESPEGA UN INSTANTE!...

QUIERO QUE LAS LECCIONES EMPIECEN ESTA MAÑANA. LE PROMETÍ A GASO LLEVARLA A PASEAR Y NOS GUSTARIA QUE TÚ MANEJARAS

¿YO HACER DE CHOFER? ¿Y MI DIGNIDAD? ¡BÚSQUENSE OTRO QUE TENGO MUCHO QUE HACER Y NO PUEDO PERDER TIEMPO!...

¡QUE LASTIMA! PENSABA PAGAR CINCO MIL PESOS POR TUS SERVICIOS... PERO VEO QUE NO HAY CASO

¿CINCO MIL PESOS? ¡UN MOMENTO!... BIEN, ACEPTO... PERO CONSTE QUE LO HAGO PORQUE SOY UN TIPO GENEROSO Y JAMÁS DEJARÍA SIN AYUDAR A NADIE... EJEM...

ESTO ME VIENE BIEN ASÍ LOS VIGILO... GASO ESTA MUY CARIÑOSA CON ÉL

¡AY TOTO, QUÉ AMABLE ERES! ¡HAY POCOS MUCHACHOS TAN GENTILES COMO TU!...

¡JE! ¡ESTE SE HA PUESTO TIERNA! ¡Y TODO PORQUE ESTE PAVOTE AHORA TIENE AUTO! ¡VAYA A COMPRAR UNO EN LA MUDE-RIA!

¡DIGAN! ESTE NO ES EL BOTE DEL TU-NEL DEL AMOR...

¡AY!

LA CULPA ES MIA POR DIS-TRAERME, PE-RO ESTO ES FÁ-CIL DE ARRE-GLAR

¡AL FINAL TANTO TUERCA COMO DECIS Y ERES UN POTRILLO!

¿QUE?... ¡ESO ES LO PEOR QUE ME PUEDEN LLAMAR! ¿POTRILLO YO? ¡RETIRA LO DICHO!

¡NO LO RETIRO NADA! ¡HAY PRUEBAS DE QUE ERES UN POTRILLO!

¡ASÍ VAS A APRENDER A NO INSULTAR! ¡AAAY!

¡OH! ¡QUÉ EMOCIÓN! ¡DOS HOMBRES QUE AUNQUE NO SE DEN CUENTA ESTÁN PELEÁNDOSE POR MÍ! ¡PLAF! ¡PIF! ¡TROC!

¡BASTA, CHICOS, BASTA! ¡NO SE MATEN MÁS QUE TENGO ALGO QUE DECIR!

QUIERO CONFESARTE, TUERKITO, QUE FINGÍ CON TOTO PARA DARTE CELOS... ¡ME TIENES TAN ABANDONADA ULTIMAMENTE! ¡Y POR LO QUE HE VISTO AÚN ME QUIERES!

¡NUNCA HE DEJADO DE QUERERTE! ¡ERES MI NOVIA DEL ALMA! ¡USTEDES LAS MUJERES SIEMPRE DRAMATIZAN!

¡AQUÍ EL ÚNICO PAVO SOY YO! ¡SERVÍ DE INSTRUMENTO Y TANTAS ILUSIONES QUE ME HABÍA HECHO!...

RATO DESPUÉS

BUENO, YA ESTÁ ARREGLADO. POR SUERTE FUÉ UN TORTAZO SIN MAYOR IMPORTANCIA

¡PLAF!

SUBÍ, PIBE QUE TE LLEVO DE VUELTA

¡QUÉ CABALLEROS HABIAN SIDO!

AHORA ME TOCA A MÍ...

¡ERES UN HOMBRE, TUERKITO! ¡AUNQUE NO QUISIERA ESTAR EN TU PELLEJO! ¡JA JAJA!

MERECE ESTE CORRECTIVO, ASÍ APRENDERÁ A NO JUGAR CON EL CORAZÓN DE LOS HOMBRES ¡JAJA!...

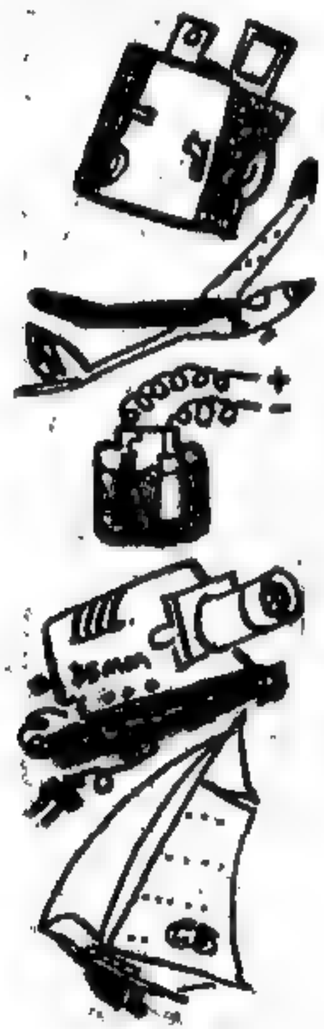
¡EH! ¡PAREN! ¡NO ME DEJEN! ¡YA ME VAS A OIR SINVERGÜENZA!

FIN.

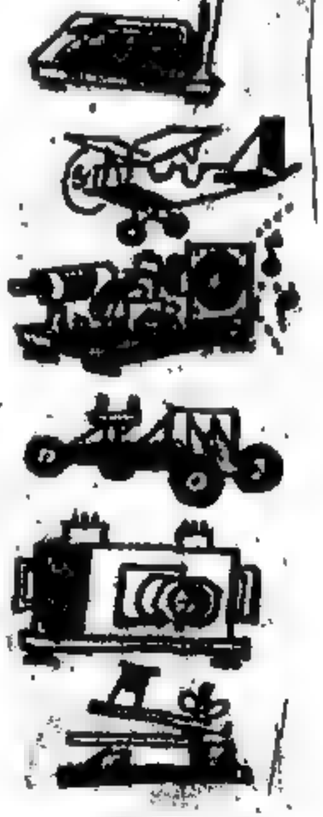
PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES

PRECIO DE LAS COPIAS:
2 planitos e instrucciones $ 2,50 (m$n. 250.—)
3 planitos e instrucciones $ 3,00 (m$n. 300.—)
6 planitos e instrucciones $ 5,50 (m$n. 550.—)
(En estos precios está incluido gastos de envío)

Los pedidos a REVISTA LUPIN, Diagonal Norte 825, 3º P. Capital Federal. COMO ENVIAR EL DINERO: Unicamente remitir GIRO POSTAL (no se aceptan estampillas ni cheques bancarios) a nombre del señor Enrique Murga, indicando en papel aparte los planitos solicitados.



1 CAMARA FOTOGRAFICA
2 EPICOSPIO (Proyector de vistas opacas, historietas, láminas, fotos, etcétera)
3 COMO REVELAR Y COPIAR FOTOS
4 PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALA
5 PILAS (sal común)
6 TELESCOPIO
7 RADITO EXPERIMENTAL
8 INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO
9 MICROSCOPIO
10 DOS RADITOS, UNA REGENERATIVA
11 AMPLIADORA
12 PROYECTOR DE DIAPOSITIVOS (35 mm.) (con lámpara de proyección y condensadores)
13 AVION CON MOTOR A GOMA
14 YATE (LIGERO)
15 MOTORCITO ELECTRICO
16 HECTOGRAFO (Imprenta casera)
17 KART (con motor a hermanito)
18 UN RECEPTOR MUY SENCILLO
19 AVION DE LUPIN (para volar)
20 HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR
21 PROYECTOR DE HISTORIETAS
22 PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS (muy simple)
23 PLANEADOR (sin madera balsa)



¡IMPORTANTE! Solo hay existencia de los indicados en esta página.

NO PEDIR OTROS aunque hayan sido publicados.

MANOLA

"EL CAMARÓGRAFO"

dibujos y guion DOL

AYUDANDO A LA DAMA

ANDAMOS BUSCANDO A UN ASALTANTE QUE DISFRAZADO DE MUJER HUYE EN UN AUTO BLANCO...

¡LE PERFORAMOS UNA GOMA PERO LOGRÓ HUIR... ESTAMOS AVISANDO A TODOS LOS AUTOMOVILISTAS PARA QUE TENGAN CUIDADO SI LO VEN...

¡OH! CREO QUE EN VEZ DE BUENA HICE UNA MALA ACCIÓN ¡AHUDÉ A HUIR A ESE ASALTANTE!

NO VI POR DONDE FUE... TOMÓ POR UN CAMINO DE TIERRA... VOLVERÉ A VER SI PUEDO HACER ALGO

PERRRAM...

POR AQUÍ ESCAPÓ LA TIPA... ESTE... DIGO EL TIPO ¡CON RAZÓN TENÍA TANTO PELO!...

CAMINO DE TIERRA

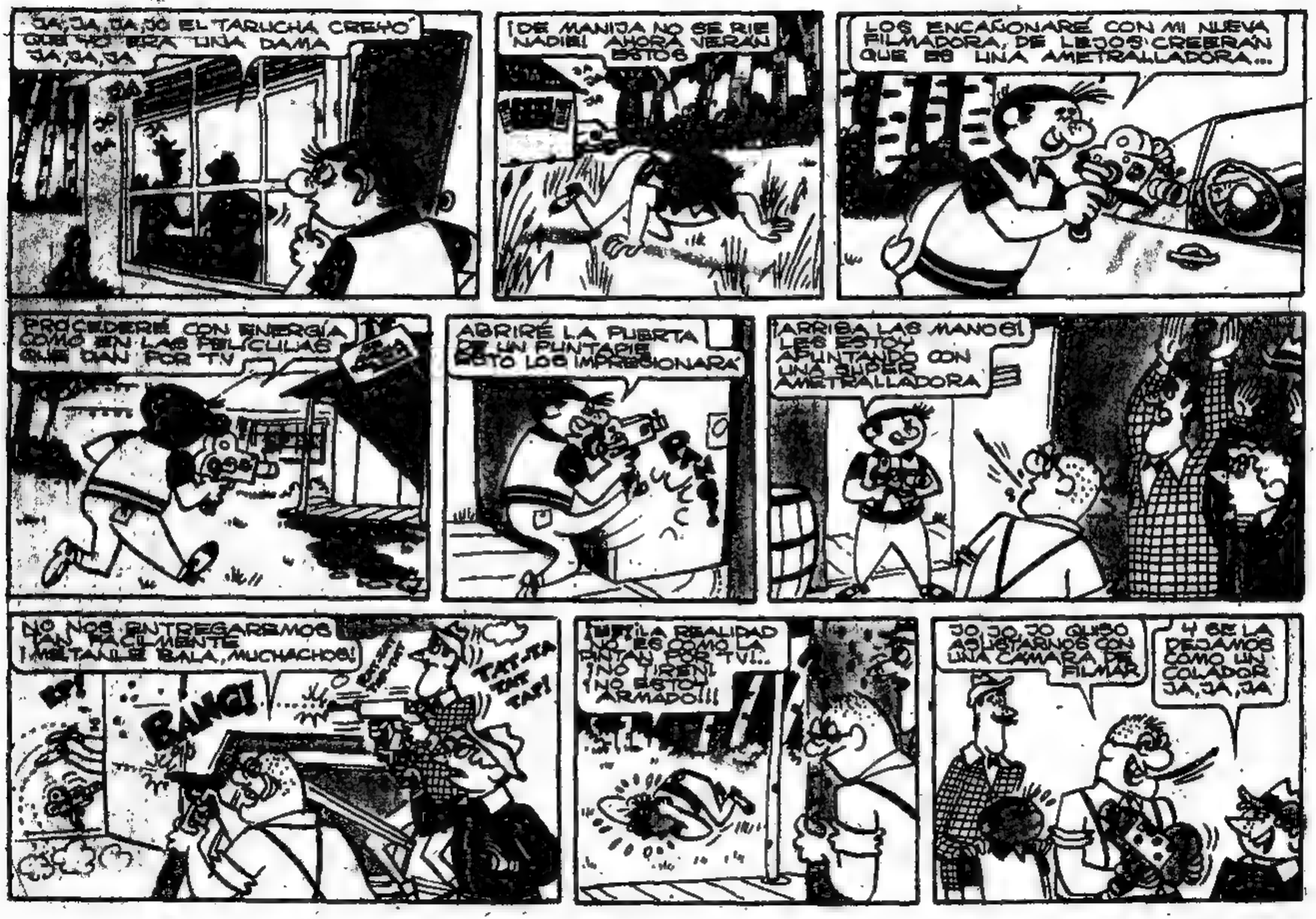
¡OH! ¡QUÉ CAMINO MALO! ¡PODRÉ MI AUTITO! ¡TODAVÍA NO LO TERMINÉ DE PAGAR...

PLOP! PLOP!

¡ALLÁ SE VE UNA CASA! Y CREO QUE ESE ES EL AUTO...

ME ACERCARÉ SIN QUE ME VEAN...

...Y HASTA TUVE LA SUERTE QUE UN COMEDIDO ME CAMBIARA LA RUEDA...


JA, JA, JA, JO EL TARUCHA CREYÓ QUE YO ERA UNA DAMA JA, JA, JA
¡DE MANIJA NO SE RIE NADIE! AHORA VERÁN ESTOS
LOS ENCAÑONARÉ CON MI NUEVA FILMADORA, DE LEJOS CREERÁN QUE ES UNA AMETRALLADORA...
PROCEDERÉ CON ENERGÍA COMO EN LAS PELÍCULAS QUE DAN POR TV
ABRIRÉ LA PUERTA DE UN PUNTAPIE ESTO LOS IMPRESIONARÁ
¡ARRIBA LAS MANOS! LES ESTOY APUNTANDO CON UNA SUPER AMETRALLADORA
NO NOS ENTREGAREMOS TAN FACILMENTE ¡METANLE BALA, MUCHACHOS!
BANG!
TAT-TA TAT TAT!
¡LA REALIDAD NO ES COMO LA PINTAN POR TV!.. ¡NO TIREN! ¡NO ESTOY ARMADO!!!
JO, JO, JO QUISO ASUSTARNOS CON UNA CAMARA DE FILMAR
Y SE LA DEJAMOS COMO UN COLADOR JA, JA, JA

DOCTOR ¿QUÉ HACEMOS CON ESTE?..

LLEVÉMOSLO EN EL CAMIÓN CON NOSOTROS

ENCIÉRRALO ATRÁS, VAMOSNOS DE AQUÍ CUANTO ANTES! LA LANCHA NOS DEBE ESTAR ESPERANDO!

CARGAS

¡POBRE MI CÁMARA Y MI PELÍCULA YA NO SIRVEN PARA NADA! ¡MMMH TENGO UNA IDEA, ESTA PELÍCULA PUEDE SER MI SALVACIÓN

¡TODO SALIÓ A PEDIR DE BOCA! AHORA DEJAREMOS EL PAÍS Y VENDEREMOS ESAS JOYAS EN EL EXTRANJERO

PODRÉ COMPRARME LA MOTONETA QUE TANTO DESEÉ EN MI JUVENTUD

MIRE, DOCTOR...¡NOS SIGUE UN COCHE! ¡Y NOS HACEN SEÑAS QUE PAREMOS...

EK!

¡NO! ¡YA LO ESTABA POR ALCANZAR Y LEVANTO VELOCIDAD

DÉJALOS, ROBERTO, NO LES AVISES NADA

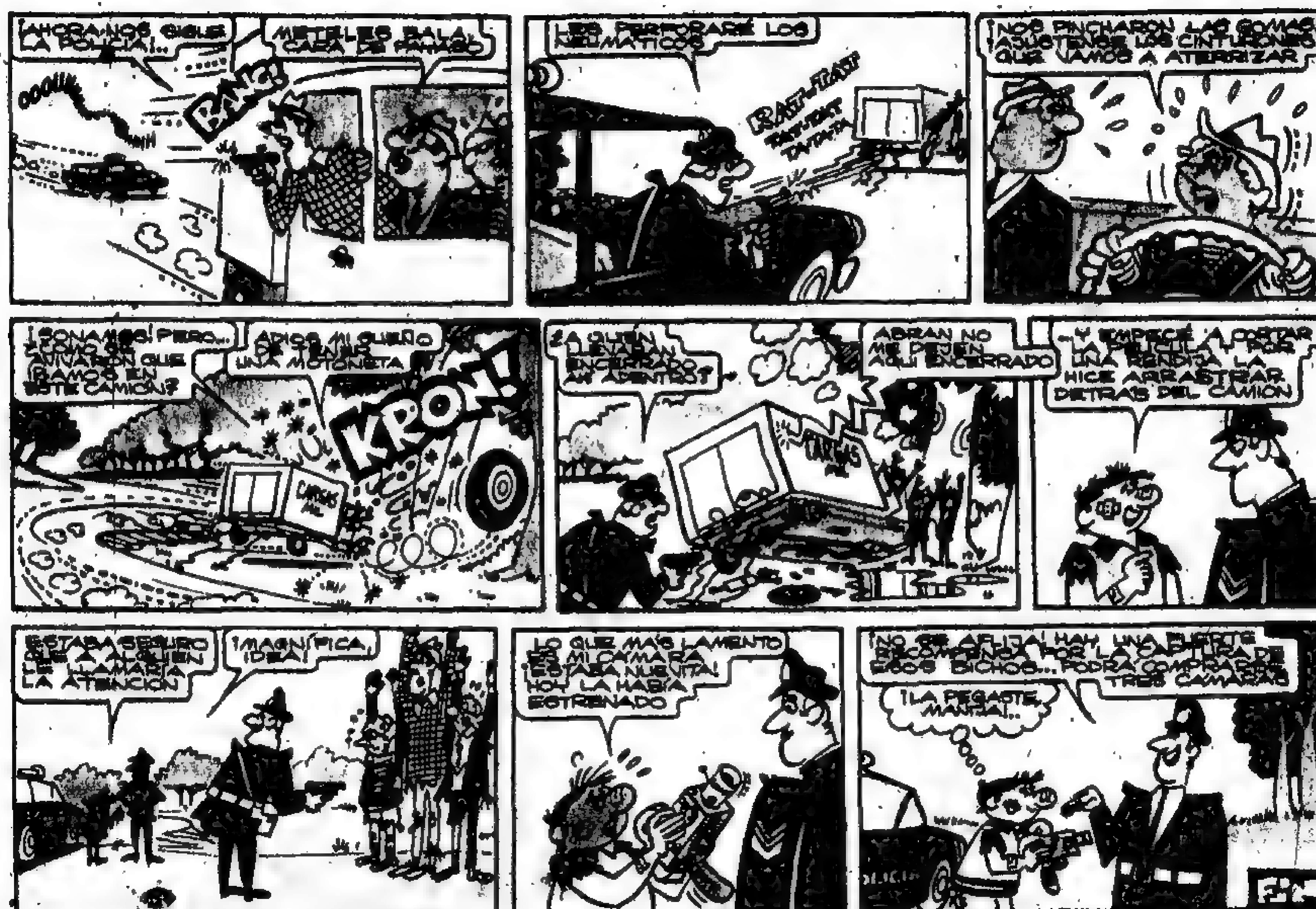
A LO MEJOR ES UNA MERCADERÍA VALIOSA, NO PUEDO DEJARLOS IR ASÍ

¡AH! ¡QUÉ MARIDO MOLESTO! ME HUBIERA CASADO CON MI PRIMER NOVIO...O CON EL CUARTO...

¡PERO MIRE COMO NOS PAGARON ESOS LOCOS! LES VOY A DAR JUGAR CARRERAS... ¡ES ASÍ COMO SE HACEN TORTILLAS!

POLICIA

¡PERO SEÑOR POLICÍA! YO SÓLO QUERÍA AVISARLES QUE VAN PERDIENDO LA MERCADERÍA... MIRE ESAS TIRAS DE CELULOIDE QUE QUE SALEN DEL CAMIÓN

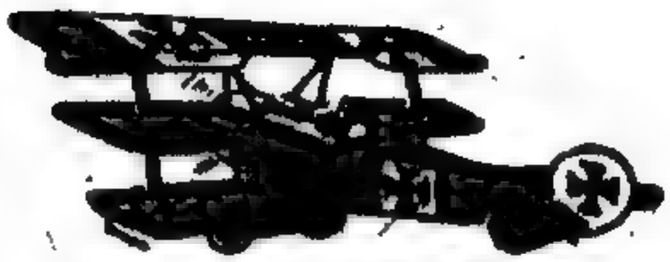

¡AHORA NOS SIGUE LA POLICÍA!...
BANG!
LES PERFORARÉ LOS NEUMÁTICOS
¡NOS PINCHARON LAS GOMAS! ¡AJUSTENSE LOS CINTURONES QUE VAMOS A ATERRIZAR
¡SOÑAMOS! PERO... ¿CÓMO SE AVIVARON QUE ÍBAMOS EN ESTE CAMIÓN?
ADIÓS MI SUEÑO DE TENER UNA MOTONETA
KRON!
¿A QUIÉN LLEVABAN ENCERRADO AHÍ ADENTRO?
ABRAN NO ME DEJEN AQUÍ ENCERRADO
...Y EMPECÉ A CORTAR LA PELÍCULA Y POR UNA RENDIJA LA HICE ARRASTRAR DETRÁS DEL CAMIÓN
ESTABA SEGURO QUE A ALGUIEN LE LLAMARÍA LA ATENCIÓN
¡MAGNÍFICA IDEA!
LO QUE MÁS LAMENTO ES MI CÁMARA ¡ESTABA NUEVITA! HOY LA HABÍA ESTRENADO
¡NO SE AFLIJA! HAY UNA BUENA RECOMPENSA POR LA CAPTURA DE ESOS BICHOS... PODRÁ COMPRARSE TRES CÁMARAS
¡LA PEGASTE, MANIJA!..

ASES DE LA AVIACION

Del archivo de LUPIN

MANFRED VON RICHTHOFEN

(El Barón Rojo y su escuadrilla "Tango Circus")



TRIPLANO FOKKER DRI

EN el presente mes se cumplen 54 años de la muerte de este as alemán de la primera guerra mundial. Nació el 2 de mayo de 1892 y anteriormente había servido como oficial de caballería para pasar luego a la aviación.

No fue un buen alumno (en su primer vuelo solo, estrelló la máquina) y en sus comienzos casi diríamos, un mal piloto.

En 1916 volando los modernos cazas "Albatros" formaba parte de la escuadrilla del as Boelcke, obteniendo sus primeras victorias.

BARÓN MANFRED VON RICHTHOFEN

Su nombre comenzaba a tomar fama y al morir Boelcke en una colisión con otro aeroplano, recae sobre Richthofen el mando de la escuadrilla. Hizo pintar su avión de color rojo y dio libertad a sus hombres para que también pintaran sus máquinas de distintos colores, de ahí que los ingleses bautizaron a la escuadrilla con el nombre de "El Circo Volante de Richthofen".

El color rojo de su aparato detectaba su presencia en los cielos y su fama de invencible tomaba cuerpo. Los aeroplanos ingleses caían abatidos ante este cazador frío y calculador y pronto su fama adquiría contornos de leyenda. Idolo de los alemanes, era también admirado por sus adversarios y tres días antes de su muerte, había logrado su 79ª y 80ª victorias.

En la mañana del 21 de abril de 1918 la escuadrilla levantó vuelo trabándose en combate con los ingleses. Richthofen volaba su famoso triplano Fokker DR1, color rojo, y al perseguir a un novato canadiense, Wilfred May, no se percató que detrás suyo otro canadiense, Roy Brown, tripulando un "Sopwith Camel" iba en ayuda de su compañero volando bajo sobre las riberas de Somme. Brown disparó una corta ráfaga de ametralladora sobre Richthofen, quien no cayó, sino que pudo aterrizar su avión detrás de las trincheras. El Barón había muerto, aferrado a la palanca; una bala le había perforado la espalda. Otra versión señala que una bala entró por debajo del fuselaje atravesándole la garganta y saliendo por un ojo, como si lo hubiera alcanzado un disparo de fusilería de las trincheras. Aún hoy el misterio existe. Brown jamás reclamó su victoria, aunque la aceptó y hubo testigos de su persecución y ametrallamiento.

Al día siguiente, un aeroplano inglés voló sobre el aeródromo de Richthofen y dejó caer un estuche de metal conteniendo una fotografía del funeral con una nota que decía:

"A la Fuerza Aérea Alemana: Rittmeister Barón Manfred von Richthofen fue muerto en combate el 21 de abril de 1918. Fue sepultado con todos los Honores Militares. De parte de la Real Fuerza Aérea Inglesa."

LAS PAGINAS DE RESORTE

VELADORCITO

Ahora que abundan los cortes de luz, es necesario tener un veladorcito que como éste no depende de la red eléctrica.

MATERIALES

Dos pilas de las grandecitas, tamaño D, un foquito de tres voltios, un pedacito de cable, un interruptor (de esos baratos de botoncito blanco), un poco de madera, el papel para la pantalla, etc., etc., lo podrán encontrar en casa.

BASES Y COLUMNA

Para la base podemos cortar una madera de un centímetro de grosor y para la columna cuatro maderitas de seis milímetros de grosor; las medidas las vemos en la figura 1.

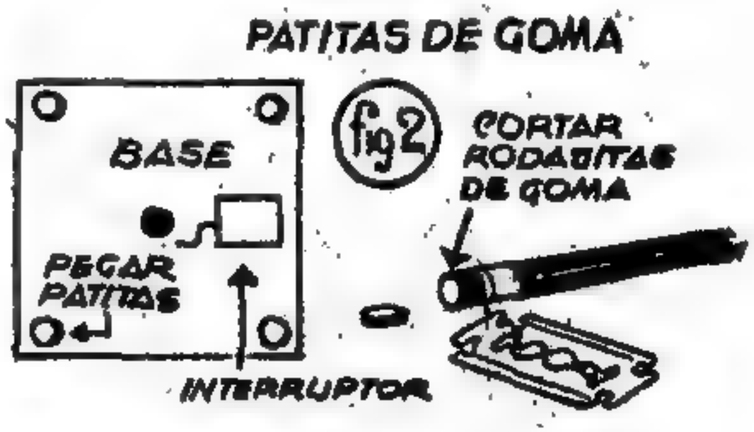
Antes de clavarlas, hiémoslas bien y hagamos con mucho cuidado un espacio, en la parte inferior de la base para el interruptor; las tablitas si no las queremos clavar podemos pegarlas con cualquier cola plástica.

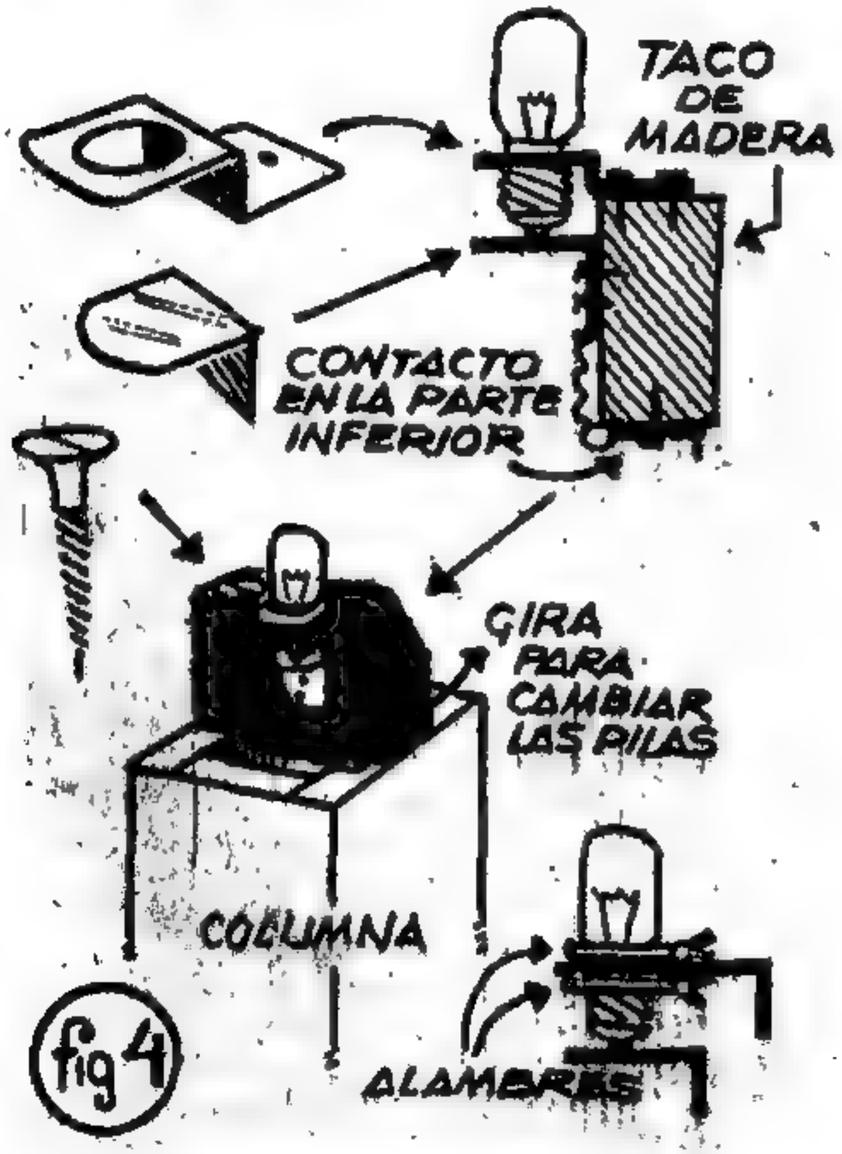
PATITAS DE GOMA

En la figura 2 les muestro cómo pueden hacerle las patitas de goma cortando cuatro rodajitas iguales de la goma de un lápiz y pegarla con el adhesivo plástico.

CONEXIONES

El dibujo 3 les aclara las conexiones; los que no sepan soldar pueden hacerle agujeritos con un clavo a las chapitas y retorcerles ahí los alambres (*las chapitas y los alambres, bien limpios*). Como vemos en la figura 4, el *foquito* va tomado en la chapita superior. La perforación de esta chapita debe ser tan ajustada que el foquito enrosque en ella. Si no se animan, hagan un agujero más grande y le dan dos vueltitas de alambre. Observen que las chapitas van montadas en un taquito de madera que va fijado con un tornillo que le permite girar para cambiar las pilas; este taquito lleva un contacto de cha-



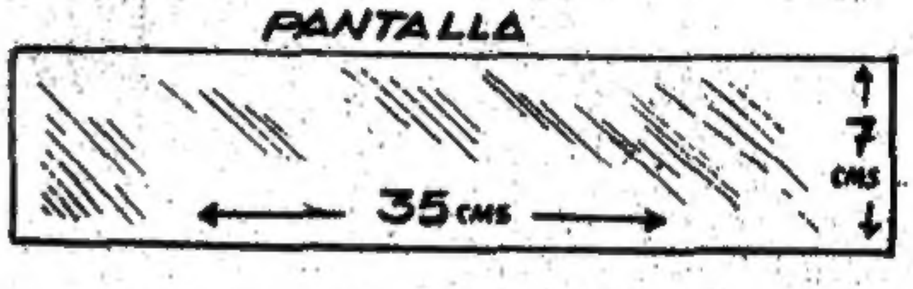


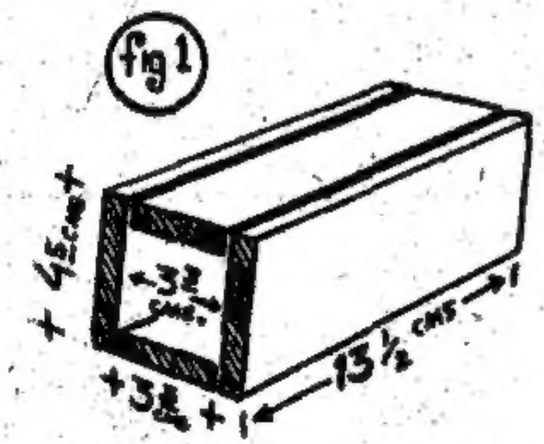
A PILAS

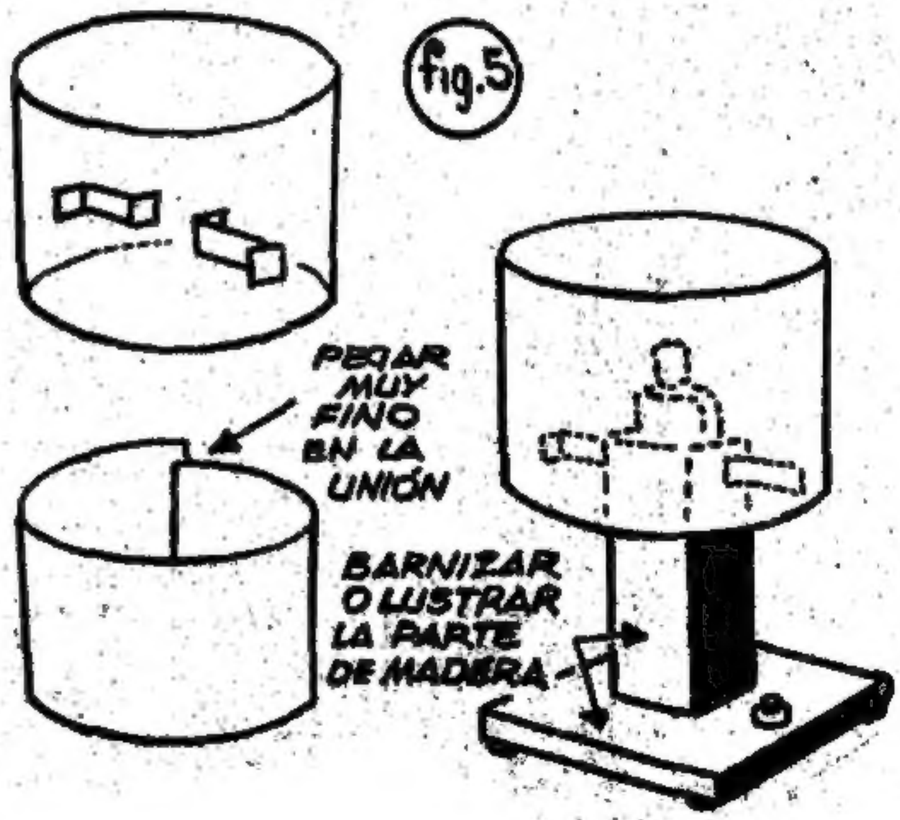
pita en la parte inferior que toca el polo positivo de la pila superior; el polo negativo hace contacto con una chapita que la empuja un resorte. Por el resorte no se hagan problema, ya que pueden hacerlo envolviendo un alambre en un palo de escoba. Si el alambre es algo acerado, mejor.

PANTALLA

Para la pantalla les doy varias variantes: la pueden hacer de papel grueso de dibujo, no el opaco, sino de ese semitransparente. Las medidas están en la figura 5. Otra variante —y así la hice yo— es usar papel metalizado de aluminio o dorado; este papel refleja la luz y da un círculo de bastante iluminado en la parte inferior. La última variante sería hacerla de papel de decoración con flores.







EL CORREO DE GORDI

Correspondencia a revista LUPIN (Gordi), D. Norte 825, 3º, Cap. Fed.

Hola, chicos, antes de comenzar con la correspondencia, debo advertirles a todos los que enviaron dinero y no pusieron la dirección, que vuelvan a escribir, por aquí no saben adónde enviarles los planos; aclaren también sus nombres y apellidos, número de giro y repitan el pedido.

Como habrán visto, desde este número ampliaron el número de páginas de Resorte en venta y también el sistema de sacar las copias, ¡ahora son claritas!, dado que las anteriores no dejaban muy conforme.

Hemos recibido muchas cartas pidiendo más electrónica y algunas como la de DANIEL O. RILO que pide que no publiquemos tanto de electrónica. Según me dijo el Dire —y por lo que veo es cierto— en la revista sale un poco de todo y los proyectos que se publicarán son muy variados: hay proyectores, avioncitos, cámaras, motorcitos, etc., etc.

Antes que me olvide, a CARLOS CUCCHETTI (San Justo), ALBERTO PIMIENTA (Pehuajó), CARLOS A. PELAGATTI (Cap. Fed.) y todos los lectores que pidieron una cámara para sacar fotos desde un cohete, globo o barrilete, debido a los muchos pedidos, pronto se publicará.

Cuando escriban a la revista aprovechen y digan qué les gustaría ver publicado.

RODOLFO DOBBOLETTA (Santa Fe). Gracias por los planos del Reloj de Sol.

RODOLFO ATENCIO, regios tus planitos del monopatín. Le pedí al Dire que los publique y le interesó mucho; decile a tu hermanita que los zancos son para los chicos.

ENRIQUE BANTI (Lanús). Ya la revista publicó dos proyectores de diapositivas, uno muy fácil y otro muy completo. ¿Te perdiste esas revistas?

PEDRO ESCRIBANO (La Plata). El telescopio reflector es un poco complicado, especialmente el pulido del espejo parabólico, por eso aún no ha sido publicado, pero si siguen llegando tantos pedidos, se publicará uno con espejo de tres pulgadas.

Francisco Javier Mujica, con el receptorcito portátil que, como vemos, lo realizó con toda prolijidad y por lo tanto los resultados fueron muy buenos.

Sergio Scalerandi, con el avioncito de Lupin, una de las muchas construcciones que ha realizado con marcado éxito.

VALENTINA A. YOVERNO (Rosario). Te felicito por tus construcciones, especialmente por el avioncito Stuka; por lo que veo sos una chica habilidosa, no como otras tontitas útiles que sólo saben comprar discos de esos que promocionan por las radios, porque así es la única forma en que pueden meterlos. ¡Aj! ¡Ah!, pronto la revista publicará una especie de encuadernación para los que la coleccionan.

FRANCISCO PERINI (Remedios de Escalada). Hasta ahora son pocos los chicos entusiasmados con construcciones de trencitos.

DANIEL A. VARETTONI (Luján 3086, Remedios de Escalada, Bs. As.). Desea intercambiar planos de receptores y emisores con otros lectores. Daniel, al Dire le gustan mucho los circuitos que le enviaste. ¡Gracias mil!

Chicos que desean intercambiar correspondencia con otros lectores:

Raúl O. Catueño, Brown 1537, Quilmes (Bs. As.).

Raúl Julio Vecchiola, San Martín 849, Vedia (Bs. As.).

Antonio M. Herrera, Lavalle 1555, Dpto. 2, Cap. Fed.

Daniel Guillermo Maldonado, Plottier (Neuquén).

Luis Angel Avilés, Viamonte 1284, Burzaco (Bs. As.).

Eduardo Beker, Bernardo de Irigoyen 600, José Mármol (Bs. As.).

Aldo Luis Alvarez, Mitre y San Martín, Alejandro Korn (Bs. As.).

LUPIN - ABRIL 1972 - Revista mensual de historietas cómicas completas, editadas por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República: $ 140 m/n. $ 1,40 Ley 16.188. OFICINAS: Avda. R. S. Peña 825, 3er. piso. Teléf.: Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cía., C. Calvo 2428, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital. Reg. de la Prop. Intelect. Nº 1091147.

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

Franqueo a Pagar CONCESION Nº 726

Tarifa Reducida CONCESION Nº 7950

GRATIS

Solicite folleto del Curso de su preferencia HOY MISMO y aprecie las Ventajas del **Famoso Sistema de Enseñanza** POR CORREO de CONTINENTAL SCHOOLS.

aprenda dibujo

CON EL SISTEMA CONTINENTAL

HISTORIETAS
DIBUJOS ANIMADOS
CARICATURAS
PUBLICIDAD

GANE DINERO MIENTRAS APRENDE

Complementando su aprendizaje, recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con "Ideas para Ganar Dinero," *donde se describen* infinidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia, y que venderá a *buen precio. Nosotros le* indicaremos qué hacer, cómo hacerlo, a quién venderlo y cuánto cobrar por su trabajo.

¡No importa su edad!

Conociendo los secretros de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona —hombre, mujer o niño— puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de **HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc.**

ENVIE CUPON HOY MISMO

Continental Schools - Secl. 1430
Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sírvanse enviarme **FOLLETO GRATIS de DIBUJO** sin compromiso

Nombre _____

Dirección _____

Localidad _____

Provincia _____ F.C. _____ edad

aprenda INGLES

Sin estudios cansadores, como un agradable pasatiempo y en su propio hogar, Ud. aprende a leer y conversar con el **FAMOSO SISTEMA LOGICO-AUDIO-VISUAL,** *que CONTINENTAL SCHOOLS imparte con exclusividad* en el país.

GANE DINERO Y ELEVE SU POSICION SOCIAL.

Gane más dinero y disfrute de *las mejores cosas de la* Vida, con los enormes beneficios que el conocimiento *del Inglés le depara:* **Viajes al Extranjero - Altos Sueldos - Relaciones de Alto Nivel - Acceso a nuevas Fuentes de Cultura, Ciencia y Técnica - Vida Social Envidiable - Empleos Mejor Remunerados,** etc

Continental Schools - Secl.
Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sírvanse enviarme **FOLLETO GRATIS de INGLES** sin compromiso

Nombre _____

Dirección _____

Localidad _____

Provincia _____ F.C. _____ edad _____

Continental Schools
De los Angeles California U.S.A.

• **ARGENTINA:** Av. de Mayo 784, Buenos Aires • **CHILE:** Huérfanos 886, Santiago • **URUGUAY:** Ejido 1425, Montevideo

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO .....

Calle y Nº .....

Localidad ..... Pcia. .....

L

Para Bolivia, Ecuador, Perú y Colombia. Escribir a JR. CUZCO Nº 492, LIMA-PERU